★ منتخبنا الاولمبي في البحرين.. الاثنين ★

•• ينتهي مساء الجمعة المقبل باللاذقية المعسكر التدريبي الذي أقامه الجهاز الفني للمنتخب الاولمبي الاردني لمدة اسبوع، تضمن عملاً مكثفاً، من الناحيتين البدنية والتكتيكية.

يعود الوفد الى عمان يوم السبت، ثم يغادرها الى المنامة يوم الاثنين.

يرأس وفدنا الى التصفيات الدكتور عبدالجابر تيم.

★ رياضية اسبوعية ★



★ العدد (٣٢) الثلاثاء (١) ربيع الأول ١٤١٢هـ الموافق (١٠) أيلول ١٩٩١م ★



★ الدوري.. بين الذهاب والإياب ★

الكرة «غدارة».. وليس فيها «شيء مضمون»

•• جمال خالد حمدان..

•• الاستراحة «الاضطرارية» بين مرحلتي الذهاب والإياب من الدوري الكروي.. طويلة.

أكثر الفرق منحت لاعبيها راحة، بقصد «التقاط الانفاس».. قبل أن يعودوا من جديد لمرحلة اعداد أخرى!!

قوة المنافسة المتوقعة في الجولة الثانية من المسابقة، جعلت الفرق العشرة تترقب مبارياتها الآتية، بمنتهى الحذر!

تدارس المعنيون واقع فرقهم، وبالطبع فإنهم قيموا أوضاعهم في المرحلة السابقة، ووضعوا التصورات المناسبة لتطلعاتهم في المرحلة المقبلة.

أما «الملاعب» فإنها في التقرير التالي، تقدم توقعاتها لما يمكن أن يحدث في مباريات الإياب.. علماً بأن التخمين في كرة القدم، أمر يكتنفه الكثير من الغموض، في ضوء المفاجآت المثيرة التي تحفل بها عادة، مباريات هذه اللعبة.

★ الوحدات ★

•• لم «يخدمه» الجدول كما ظن كثيرون، أولاً لان المباريات ليس فيها سهل أو صعب، وثانياً لانه حقق الفوز في كل لقاءاته، دون اعتبار لقوة فريق، أو ضعف آخر.

فريق مجهز تماماً لأية مفاجأة، فهو يدرك بأن جميع مبارياته القادمة صعبة، وأن مباراته الأولى في الإياب ستكون غاية في الأهمية، ففوزه فيها يبعد عن طريقه أحد المنافسين المتوقعين، وبعدها سيلعب أربع مباريات متتالية أمام فرق المؤخرة الجيل، الكرمل، العربي، الجزيرة، وفوزه بها وارد بالنظر إلى فارق المستوى الفني والمعنوي، وبرغم كون هذه الفرق «مهددة» وتستميت على كل نقطة.

وإن تمكن الوحداتيون من نيل عشر نقط أو حتى تسع من مبارياتهم الخمس الأولى في الاياب، فإن فرصتهم بحسم صراع القمة ستكون أكبر من أي وقت مضى.

★ الرمثا ★

•• ستكون له ثلاث مباريات صعبة في عمان، أمام القادسية والفيصلي والوحدات، فيما ستكون. مباراتاه في اربد أمام كل من الحسين والأهلي غير مضمونتين.. وذلك على العكس من لقاءاته أمام كل من العربي، الجزيرة، الكرمل (في اربد) والجيل في عمان!

الفريق صفوفه تكاملت مؤخراً، ومعنوياته عالية.

★ الاهلي ★

•• مفاجأة الذهاب.. لم يخسر سوى مباراة واحدة، ويكفيه وهو الذي تهدد للهبوط بصورة مباشرة في الموسم الماضي، أنه استطاع الفوز على أقوى الفرق كالفيصلي والرمثا.

فوزه على الوحدات في بداية الإياب، يجعل منه منافساً خطيراً على القمة، ومباراته الرابعة ستكون شاقة أمام الرمثا في اربد، ومثلها الثامنة أمام الفيصلي في عمان.

★ الفيصلي ★

•• وضعه على اللائحة غير طبيعي.. تفصله عن القمة (٨) نقط



•• جريس تادرس.. هل يستعيد فاعليته التهديفية في الإياب؟

كاملة، ولا تفصله عن «الخط الأحمر» أكثر من نقطتين فقط!

يحتاج إلى ما يشبه المعجزة للاحتفاظ باللقب، وهي أن يفوز بكل مبارياته التسع، في الوقت الذي يخسر الوحدات (٩) نقط والرمثا (١٤) نقطة والأهلي (١٥) نقطة!!

أصعب مبارياته في اربد أمام كل من الحسين والعربي «المهددين».. وفي عمان أمام كل من القادسية والأهلي والرمثا والوحدات.

★ القادسية ★

•• فريق عصامي فتي، نال احترام الجميع بتناسق خطوطه، وارتفاع مستوى العروض التي قدمها في أغلب مبارياته في الذهاب، وإن كان ملعب «الشمال» بالنسبة له يمثل «عقدة»، وهذا قد يجعله متشائماً من لقاءي الحسين والكرمل في الإياب!!

لا يطمح إلى المنافسة على البطولة، قدر اهتمامه بالبقاء في منطقة الأمان، وهو ينظر بجدية الى كل المباريات... وهذا من أسرار خطورته.

★ الحسين ★

•• وضعه غير طبيعي هو الآخر، المنافس العنيد على بطولات الموسم المنصرم، أصبح مهدداً بالهبوط!!

فرصته بالبقاء كبيرة، بشرط التزام لاعبيه بالتدريبات، فأمامهم سبع مباريات في اربد، أمام كل من الكرمل، العربي، القادسية، الرمثا، الفيصلي، الجيل.. والمطلوب منهم نيل (١٠) نقط منها، لان اللقاءين الآخرين في عمان، أمام الجزيرة ثم الوحدات غاية في الصعوبة، وإن عاد منهما «الغزاة» إلى عرينهم بنقطة أو اثنتين فممتاز جداً!!!

★ العربي ★

•• رفيق الحسين بعدد النقط، وجاره التقليدي.. كلاهما يرتجف رعباً من الشبح!!

•• جهاد عبد المنعم.. أهدافه العشرة جعلت منه مصدر إزعاج لكل فرق الدوري

ست مباريات له في اربد، سيفتتحها بلقاء الأربعة الكبار على التوالي.. الرمثا والحسين، الفيصلي، الوحدات.. وكان الله في عونه!

وسيختتم مهمته بلقاءين شاقين في عمان، أمام الجزيرة، ثم القادسية، وكلاهما يريد «الثأر» منه!!

أمامه.. الجيل والكرمل والأهلي!!!

★ الكرمل ★

•• آه لو توفرت الإمكانات المادية لهذا الفريق..

لقاءاته الثلاثة الأولى «مزعجة»، فهل يتمكن من رد اعتباره في اربد أمام فريق الحسين؟ وهل بإمكانه الإفلات في عمان من الفيصلي، ثم الوحدات؟؟

حتى وإن فاز في مباراته الرابعة على الجيل في اربد، فإن الخامسة ستكون أمام الأهلي في عمان؟ ثم يعود لمواجهة العربي، ويعود لعمان لملاقاة الجزيرة، ثم القادسية في اربد.. وأخيراً سيكون أمام الرمثا وجهاً لوجه!!

مهمته كما ترى «معقدة».. وتحتاج من لاعبيه الكثير!!

★ الجزيرة ★

•• هل بإمكان الجزيرة الخروج من عنق الزجاجة؟

هذا هو السؤال الذي يهم ... الدوري، ويريدون إجابة ...

«الشياطين الحمر» وضعهم ... في موقف غير معقول.. و... معجزة، أو إنجاز وحدها ... نقطة لعلهم يفلتون!!

مباراتهم الأولى امام القادسية ... يمكن التنبؤ بنتيجتها.. و... تعادلهم مع الرمثا في اربد ... الأمور المستحيلة، ثم بعد ... سيلاعبون الحسين والفيصلي ... على التوالي في عمان، قبل ... «استراحة» الجيل. وقد ... بعدها على الكرمل والعربي ... الأهلي. لكن هل ... الأخطار؟؟

الله.. أعلم

★ الجيل ★

•• يبدو أنه غير ... المحتوم.. المهم أن يكون ... تجربة اللعب مع الكبار ... «كبيرة» عليه.

فريق قدراته محدودة ... من خوض منافسات ... في مواسم مقبلة أحسن حالاً ...



•• ارتمى السمار حارس الجيل لينقذ الكرة من امام سليمان فايز مهاجم الكرمل، لقد احتضن ... رقماً قياسياً من الأهداف (٣٠)!!



•• الأهلاوي موسى شتيان (إلى اليسار) من عوامل تفوق فريقه في الذهاب.

★ همسة ★

★ الانتحار.. والتوجيهي ★

•• علمت بأنهما حاولا الانتحار، لرسوبهما في فحص الثانوية العامة..

أحدهما باطلاق النار على نفسه.. والآخر بتناول كمية كبيرة من الأدوية !!

كلاهما حاول الانتحار، لكنه فشل في ذلك، كما سبق له وأن فشل في تأدية الامتحانات

الانتحار نفسه، نوع من الفشل.. وهو بحد ذاته انهزامية وجبن وضعف.

والنجاح يحتاج الى جهد وتعب، وقد لا ينتج هذا الجهد، ولكن الرجولة هي في المحاولة، ثانية وثالثة ورابعة.

كثيرون فشلوا في المحاولة الأولى، لكنهم أعادوا الكرة، وتسلقوا السلم، ووصلوا الى الهدف الذي يتطلعون إليه.

•• عصام عريضة...

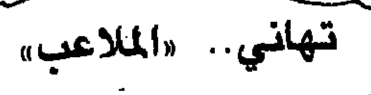
★ قسم النشاط الرياضي بالدستور



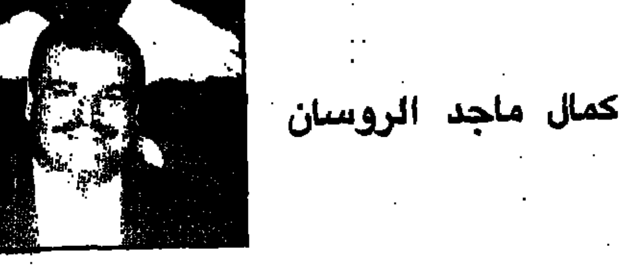
•• يولي الاستاذ سيف الشريف نائب المدير العام في الزميلة (الدستور) اهتمامات متميزة للنشاط الرياضي، كما ويحرص بنفسه على متابعة شؤون فريق الدستور لكرة القدم، وتسهيل مهمة مشاركته في النشاطات المقبلة.

من هذا المنطلق، قررت لجنة النشاط الرياضي انتخاب الزميل زكي عبدالنبي رئيساً للجنة، والزميل محمد قدري حسن مقرراً لها، وناطقاً اعلامياً، والزميل علي سعادة مديراً للفريق، والاستاذ عاطف عساف مدرباً.. كما ضمت اللجنة كلا من الزملاء: مصطفى صالح، وسيم أبو جعفر، فخري السويطي، مقبل اليماني.

الزميل قدري أفادنا بأن اللجنة بصدد اقامة مجموعة من النشاطات الرياضية، في إطار الاحتفالات باليوبيل الفضي للدستور، بحيث تتضمن لقاءات محلية على مختلف الصعد قد تتخللها بعض المفاجآت.



اسرة «الملاعب»، وقد اسعدها نبأ تجديد زميلنا العزيز:



كمال ماجد الروسان

عقده مع فريق روثمانز الدولي للراليات كعضو نشط، يتابع الاحداث الخاصة بهذا اللون المثير من الرياضة. وتتمنى للاخ الغالي كل التوفيق، في رفع اسم الاردن عالياً.

★ بالمناسبة ★

ابحثوا من حجة غيرها..

•• الذين أدعوا أن إعلامنا الرياضي لم يؤدي واجبه كما يجب، قبل وأثناء «خيبتنا» السلوية، فلموا أنفسهم، وأساءوا إلى مبدأ الرسالة التي يحملونها، بل إنهم طعنوا أقلامهم بأنفسهم.

إذا كان البعض قد مارس أسلوب «المجاملة» تجاه المنتخب، وهو يعلم مسبقاً بأنه لن يحقق شيئاً من المشاركة بسبب ضعف الإعداد، فإن زملاء لهم قد تعاملوا مع الحدث بواقعية، ووجهوا الأنظار إلى نقاط محددة بأمانة، وما لبثت وأن ثبت صحة توقعها.

الذين جاملوا، يحاولون وضع الجميع في «بوتقة» التقصير.. وفي هذا غبن للآخرين، الذين لم يسكتوا عن الخطأ، وحذروا مسبقاً من وقوع المأساة.

لو أن الإعلام الرياضي في بلدنا، عالج الأمور بنفس الحرص على سمعة الرياضة، وبالرؤيا ذاتها للوقائع والحقائق، لما حدث شيء لسلتنا، ولما تجرأ أحدهم وهو عائد مدحوراً، على القول في المطار، بأن منتخبنا صنع «المعجزات» في اليابان.

اتقوا الله أيها الزملاء.. فالنقد مسؤولية وضمير، ولا تكونوا كالذين «يؤجرون» أقلامهم بثمن بخس..

• زكي عبد النبي..

★ مع تحياتي ★

ولدي العزيز.. مبروك

«ليس هناك فرحة، تملأ قلب الأب، كتلك التي يشعر بها يوم زفاف واحد من أبنائه.

إن السعادة مقياس خارق، لا تحدده درجة أو نسبة مئوية، في كثير من الأحيان.. فصدر الإنسان في أوضاع معينة، يكون أوسع من المحيط.

وكثيراً ما تسري الفرحة بلا مقدمات، من القلب إلى العين، ولو للحظات، فتقطر من العيون، دموع الفرح.

•• ولدي العزيز طارق..

لا أستطيع أن أعبر عما يجيش في نفسي من مشاعر، وأنا أنظر إليك، وإلى جوارك عروسك العزيزة.. الحلوة.

تخيلت أن كل جمال الدنيا، قد عبء في علبة، وتم «رش» ما بداخلها تجاهكما.. برفق وحنان..

شعرت أن القمر لم يكن بعيداً عني كثيراً.. والنجوم تلوح على بعد أمتار قليلة مني.

وحين رفعك الأقارب والأصدقاء على أعناقهم، وراحوا في وصلة عفوية من الرقص والطرب، خلت نفسي فوق سطح القمر.

•• د. أحمد فايز اسماعيل..

تحضيرات جادة لانشاء مدرسة للفروسية في الاردن



كتب: محمد قدري حسن.
عدسة ايوب الطويل

• بدأت في عمان التحضيرات الجادة لانشاء اول مدرسة للفروسية من نوعها في الاردن والعالم العربي تتضمن مضماراً لسباقات الخيول ومضامير لكافة سباقات القفز عن الحواجز

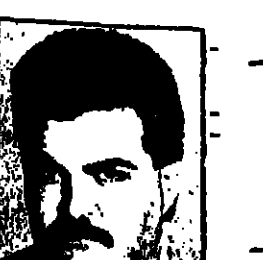
الفارسة الهاشمية سمو الاميرة هيا بنت الحسين رئيسة اللجنة الوطنية الاردنية للفروسية نجمة الفريق الاردني للفروسية والقفز عن الحواجز، تبدي اهتماماً خاصاً بهذا المشروع الكبير الذي لوحظ اهتمام جلالة الحسين شخصياً بانجازه وتوفير الدعم الكافي له.

سمو الأميرة هيا ترأست في الاسبوع الماضي اجتماعاً هاماً خصص لبحث هذا الموضوع حضرته الملاعب ود. صالح ارشيدات وزير الشباب الاردني واللواء الركن سالم الترك مساعد رئيس هيئة اركان قوات المسلحة رئيس الاتحاد الملكي الاردني للفروسية والسيد عصام عريضة مدير عام مدينة الحسين للشباب وعدد من كبار المسؤولين، وتجولت الفارسة الهاشمية والحضور في ارجاء الموقع الذي اختير لانجاز المشروع عليه وهو يقع في قلب العاصمة بجوار ستاد عمان الدولي وعقب الجولة الميدانية قالت سمو الأميرة هيا للملاعب، أولاً لا بد من الاشارة الى حماس والدي جلالة الملك الحسين المعظم لتوفير الدعم الكافي لرياضة الفروسية بشكل يمكنها من تحقيق نقلة نوعية وتحويلها الى رياضة شعبية.

اتطلع بتفاؤل كبير وبحماس أكبر الى الوقت الذي ترى فيه مدرسة الفروسية النور ليستفيد منها كافة افراد الشعب الاردني والاشقاء العرب، ان الموقع الذي تم اختياره في قلب العاصمة من شأنه ان يساعد على ان تصبح رياضة الفروسية رياضة شعبية رغم كلفتها العالية.

آضافت الفارسة الهاشمية.. هذا مشروع كبير لا نريد الاستعجال في انجازه فنحن نتطلع الى انجازه وفق اسس علمية نموذجية مدروسة ووفق احدث طراز ونريد من شعبنا ان يشاركنا ممارسة رياضة الفروسية مثلما يشجعنا في المسابقات المحلية والخارجية.

★ شاهد عيان ★



الى عطوفة قائد الفرقة الثالثة.. مع التحية

•• كنتم على الدوام، راية خفاقة في سماء الرياضة العسكرية، في اردننا الغالي..

فرقكم الرياضية ونجومكم، لطالما حققوا بطولات باهرة، نالت اعجاب الجميع، وخطفت الاضواء في منافسات قوية، صعبة.

لقد جاء قرار قيادة الفرقة الثالثة، بتجميد فريقها الكروي، في اعقاب خسارته بطولة دوري القوات المسلحة هذا العام، مفاجئاً للأوساط الرياضية الأردنية.. خاصة وان توزيع لاعبي الفريق الى وحدات في مناطق متباعدة، يجعل هناك صعوبة في حصولهم على اجازات لمشاركة فرق أنديتهم، وربما المنتخب الاولمبي أو الوطني، المباريات.

ومن باب ايماننا، بأن قواتنا المسلحة الباسلة، تضع في مقدمة اهتماماتها المساهمة بكل فعالية في دعم الحركة الرياضية الآردنية، فإننا نناشد عطوفة قائد الفرقة الثالثة الملكية، والاخوة القائمين على شؤون الرياضة في الفرقة، اعادة النظر في قرار تجميد فريق كرة القدم لديها، وهو من فرق المقدمة العسكرية، واعادته الى ساحة التنافس الشريف، جنباً الى جنب مع احبائه في الفرق العسكرية الأخرى، وتسهيل مهمة نجومه في الالتحاق بفرق انديتهم.

وانثا على يقين، بأن الفرقة الثالثة الأبية، سوف تولي فرقها الرياضية كل الرعاية والاهتمام والاعداد السليم المتكامل، كي تظل جديرة بتبوء مراكز متقدمة تلبي طموحات القائمين عليها.

•• محمد بلال العطيات..

منتخبنا الاولمبي.. في عيون مجربة

* تحقيق: مناور بريوش *

الفرق المنافسة قد تعمل على إثارة أعصاب لاعبينا!!

•• كانت دورة الرمثا العربية لكرة القدم، فرصة ذهبية امام المنتخب الاولمبي الأردني، لخوض أربع مباريات قوية، ضمن استعداداته لدخول الاختبار الصعب في البحرين، خلال النصف الثاني من أيلول الجاري، حيث التصفيات الاسيوأولمبية، امام منتخبات كل من السعودية وسيريلانكا والبحرين.

وجاءت نتائجه المشجعة في الدورة، لتعطي جماهيرنا نوعاً من التفاؤل، بأن تكون عروضه مشرفة في مباريات التصفية، خاصة وأن اللاعبين في (وضع) بدني وفني جيد، ويطبقون تكتيكات من اللعب الحديث، الذي يمزج بين المهارة واللياقة وقوة الأداء.

مع بعض الفنيين من المشاركين بالدورة، التقت (الملاعب)، لتستطلع آراءهم، في التقرير التالي:

* الباش.. يتحدث للزميل بريوش.

* وسطنا.. أقوى خطوط منتخبنا الاولمبي..

•• الكابتن احمد عليان.. مدرب الوحدة السوري.

** أظهرت مباريات الدورة فنيات ملموسة لدى كافة الفرق، وخاصة الرمثا والمنتخب الاولمبي الأردني، حيث امتازا بترابط الخطوط والمهارة العالية.

ان مشاركة المنتخب الاولمبي في الدورة كانت ضرورية، ليأخذ فرصة في الاحتكاك والتدريبات الجادة، وبصراحة فان مستواه فاجأني، حيث ابدا تطوراً ملموساً، وبصمات المدرب واضحة على الفريق من الناحيتين البدنية والتكتيكية، وان كان الفريق بحاجة الى تقوية خط دفاعه، ليتمكن من احتواء وامتصاص هجمات الفرق التي سيقابلها في البحرين، وهي تمتاز بالقوة الهجومية الضاربة، اضافة الى ان المنتخب سوف يلعب خارج ارضه، وهذا يتطلب من اللاعبين اتقان الدور الدفاعي، والاعتياد على الهجمات المرتدة السريعة، بغية تحقيق اهداف مباغتة تضمن له التاهل.

•• عيدالله تليلان.. مدير مدينة الحسن الرياضية

أشكر نادي الرمثا على استغلاله الجيد لمدينة الحسن الرياضية بتنظيم هذه الدورة، وأتمنى على كافة فرق الشمال تنظيم دورات مشابهة مستقبلاً، تجمع فرقاً عربية اكثر، وأبارك لادارة نادي الرمثا نجاح الدورة، وفوز الفريق ببطولتها.

** أرجو من جماهيرنا الحبيبة في الشمال، المحافظة على هذه المدينة، لهي مدينتهم جميعاً، وملتقى الشباب على كافة الصعد، كما أرادها جلالة الرياضي الأول الحسين المفدى، وعلينا المحافظة على ملاعبها ومنشآتها، لتبقى مظهر حضاري لمحافظة اربد.

** أجمل ما في الدورة، اتاحة ادارة الرمثا فرصة الاشتراك أمام منتخبنا الاولمبي، ليكتسب الاستعداد الجيد قبل خوضه مباريات التصفية الاولمبية.. ومن المفرح جداً اننا شاهدناه يلعب بمستوى رفيع. جعلنا نطمئن عليه قبل السفر، وهو بحاجة الى اعداد اكبر لأنه قابل جداً للتقدم.

•• الكابتن سعد حمزة.. مدرب نادي الرمثا

** الدورة كانت ضرورية وهامة جداً للكل والأهم ان المنتخب الاولمبي الاردني قد بدأ العد العكسي، لدخول اختبار التصفيات الاولمبية في البحرين.

** عن الجانب الفني، فقد استفادت كل الفرق من المباريات المكثفة، حيث كانت تلعب مباراة كل ٤٨ ساعة، وأحياناً كل ٢٤ ساعة، وهذا من شأنه رفع اللياقة البدنية لدى اللاعبين، وتعويدهم على الصبر وقوة التحمل في مثل هذه الظروف.

**اطلب من الاخوة اعضاء الجهاز الفني للمنتخب الاولمبي الاردني، التشديد على الوضع الدفاعي واتقان عملية الربط والتغطية، واغلاق المنطقة الخلفية، وأمامهم الوقت الكافي لذلك.. واضيف بضرورة تنظيم معسكر تدريبي للفريق في منطقة حارة، ليعتاد اللاعبون المناعة واحتمال ظروف اختلاف الجو.. أما عن الجانب النفسي، فمن الضروري الابتعاد عن الانفعالات، حيث سيلاقي اللاعبون فرقاً تلعب دوراً هاماً في افقاد الخصم اعصابه، وبالتالي يتفكك الفريق، ويصبح غير قادر على تنفيذ الخطة المرسومة له.

** امكانات هشام عبدالمنعم وشتيان ممتازة، وهما ورقة رابحة لأي مدرب، لا بد من استغلالها.

•• الكابتن أحمد باش.. حكمنا الدولي المتقاعد

** أن مشاركة المنتخب الاولمبي، كانت من ابرز ايجابيات الدورة، حيث اتاحت له فرصة الاستعداد المكثف للاقاة فرق لها وزنها على الصعيد العربي، وهذا يوفر له اكتساب روح الانسجام وارتفاع اللياقة، والتعود على أرضية العشب الطبيعي، مما يجعلنا متفائلين بتطور مستواه من كافة الجوانب، بعد ان وضعت مبارياته اللاعبين في الميزان امام الدرب، ليقف على نقاط الضعف ويعالجها قبل موعد السفر، عساه ان يمثلنا في التصفيات خير تمثيل.

•• الكابتن محمد أبو العوض.. مدرب المنتخب الاولمبي..

** انا راضي نوعاً ما عن النتائج التي حققها الفريق الاولمبي، وكنت اتوقع من اللاعبين عطاء افضل، لكني أعذرهم بحكم التحاقهم بفرق انديتهم طوال مرحلة الذهاب، وعدم التقائهم في أي مباراة رسمية، قبل الدورة، بل لعبنا مباريات تجريبية فقط.

** احتلالنا المركز الثاني في الدورة، لم يأت من فراغ، وانما بتضافر الجهود ادارياً وفنياً، ومن قبل اللاعبين ايضاً، وقد استفاد الفريق كثيراً من الدورة، واثبت قدرته على تمثيلنا خير تمثيل. ونحتاج إلى مزيد من الاحتكاك، ويا حبذا لو ينظم لنا الاتحاد معسكر اعداد في مدينة العقبة، حيث ان طقسها مماثل لطقس البحرين.

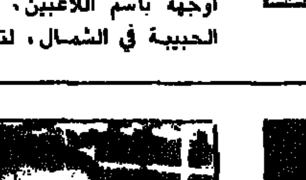
** عتاب رقيق، لا بد لي وان اوجهه باسم اللاعبين، الى جماهيرنا الحبيبة في الشمال، لتقصيرها في الوقوف الى جانب المنتخب خاصة في مبارياته الأخيرة، أمام نادي الوحدة، مما تسبب في احباط معنويات الفريق، الذي يلعب تحت راية الوطن.. كله.

** على العموم، فإننا نعمل بجدية خلال الفترة المتبقية، من أجل زيادة تطوير الأداء، وترابط خطوط الفريق، بعد ان كشفت لنا مبارياته في الدورة، عديداً من النقاط الخاصة.

•• محمد خير ديباجة.. مدير فريق الرمثا

** باسم ادارة نادي الرمثا واسرته، من لاعبين واعضاء وجماهير، يسعدنا ان نتقدم بجزيل الشكر وعظيم الامتنان الى صاحب السمو الملكي الأمير الحسن ولي العهد المحبوب، على تفضله برعاية الدورة، وتكرمه بحضور حفل الافتتاح، مما ضاعف الدورة بهجة.

** حرصنا على مشاركة منتخبنا الاولمبي في الدورة، كي تتحقق له الاستفادة بالقدر الأكبر، والحمد لله أنه ظهر بمستوى مطمئن ومتطور، من مباراة لأخرى، ونتمنى له التوفيق في مبارياته بالتصفية الاولمبية، في البحرين.







• حمزة • • ديباجة • • ابو العوض • • تليلان • • عليان •

إجماع على ضرورة «تقوية» خطنا الدفاعي



* خطأ دفاعي، أصلحه القدورا

* جولة الاسبوع

* كرة السلة الاردنية.. الى أين؟!

متابعة: عوض ال...

قبل فوات الآوان.. لنضع حداً (للمزايدة) على منتخباتنا؟!

المصري: الغريبون عن اللعبة.. سيفقدونها بريقها ان استمروا

•• كثر الحديث في الايام الماضية حول مشاركة منتخبنا الوطني لكرة السلة، في التصفيات الاسيوية للتأهيل الى أولمبياد برشلونة، ومع عودة البعثة ارض الوطن (خالية اليدين) بعد ان كان الأمل يحذونا جميعاً في انتزاع احدى البطاقات الثلاثة (المزعومة)، والتي فوجئنا بانها بطاقة واحدة فقط وذلك بعد وصول منتخبنا الى اليابان!!

وكالعادة.. بعد كل اخفاق، بدأنا نرمي باللوم والعتب على غيرنا، وبات همنا الأوحد (التخلص) من المسؤولية. وامام هذا وذاك اصبحت انجازات فريقنا السلوي، ومكانته المرموقة التي تبوأها عن جدارة واستحقاق معرضة (للضياع).

(الملاعب) التقت ثلاثة من القائمين على امور اللعبة، استمعت إلى آراءهم ومقترحاتهم، واستعرضت معهم مشاركة منتخبنا الوطني والايجابيات والسلبيات من هذه المشاركة، والخطوات التي يجب اتخاذها في المستقبل، للحفاظ على مكانتنا..

•• المدرب الوطني رزق المصري ـ لماذا يحاولون القاء المسؤولية عليه؟!

احسان نغوي.. جرأة...

* لنتقبل الهزيمة.. ونستمر

•• السيد رزق المصري (مدرب المنتخب الوطني)؛

في ١٩٩١/٣/١٥ تم استدعاءي رسمياً لقيادة المنتخب الوطني، الاشراف على تدريبه استعداداً لخوض التصفيات الآسيوية والدورة العربية، وبعد الاستئذان من النادي الأهلي وأخذ موافقته، بدأت مع الفريق بالاستعداد لتصفيات اسيا بتاريخ ١٩٩٠/٦/١ واستمر الفريق مواظب على التمارين حتى ٦/٣٠، ولكننا فوجئنا في نفس اليوم ان الاتحاد اعتذر عن المشاركة الآسيوية، وابتعد الفريق عن التدريبات (قصراً) ولغاية (٧/١٠)، وتحديداً في مباراة النجوم ليتأكد السفر مرة أخرى.

وبدأنا الاتصالات مع اللاعبين، وفعلاً انتظموا بالتمارين من جديد وبجدية ومسؤولية، ولكن العدد لم يكتمل كما توقعنا، وذلك بسبب سفر بعض اللاعبين، او ارتباط الآخرين بالعمل او الدراسة كما قيل، لكن الاتحاد لم يتخذ اية اجراءات صارمة حلهم او بحق انديتهم.

في فترة الأعداد الأخيرة فوجئنا بحضور المنتخب العراقي الشقيق، وتم اعداد مباراتين بشكل سريع، واضطررنا لاشراك مراد وهلال بركات اللذان لم ينتظمان في التمارين واشراك العناصر المتبقية، لاعطاءهم جرعة من الانسجام واللياقة، وبعدها مباشرة حضر المنتخب الجزائري الشقيق، ولعبنا معه ثلاثة مباريات، وبأوقات متفاوتة، مع اننا طلبنا اجراء لقاءات متتالية، وذلك حسب برنامج التصفيات الاسيوية، اذ علينا ان نلعب (٨) مباريات خلال (٩) ايام.

بالنسبة للمنتخب تم انتقاء العناصر المؤهلة اكثر من غيرها، وتم اضافة عدد من الشباب الواعد والذين اثبتوا مقدرتهم وكفاءتهم، وأخص بالذكر مروان الصعيدي وجهاد صليبا ورامز حمودة، قبل السفر الى اليابان تم تقديم تقرير من قبل اللجنة الفنية وتضم (فيصل ملحس، د. عايد فضل، وليد المالديني، جوزيف بقيلي، رزق المصري، واظهر التقرير ان فترة الاعداد غير كافية، ولكن بمشاركة ناصر بشناق من الممكن ان نصل الى دور الاربعة، والتنافس على إحدى البطاقات الثلاثة، والتي لم نصل لها اسيوياً من ذي قبل، وبرغم الضجة التي تثار بأننا لم نتأهل وان وجود جهاز تدريب وطني على رأس المنتخب غير قادر، فالحقيقة ان المدربين الاجانب لم يحققوا ذلك للاردن ولم يتأهل يوماً الفريق على ايديهم لدور الاربعة.

ويكفينا فخراً بأننا فزنا على صاحب المركز الثالث في البطولة بوجود المدرب الوطني.

قبل السفر الى اليابان طلب معالي الوزير من الاتحاد في اجماع مشترك، اقامة معسكر للفريق قبل السفر باسبوع، على ان يتم تفريغ اعضاء الفريق، ولكن الاتحاد تغاضى عن ذلك، وانه لا يوجد حجز في الفنادق، علماً بأن الوزارة تكفلت بكافة النفقات، بما فيها تعويض اللاعبين غيابهم عن عملهم.

جهاز التدريب تعرض للتشكيك اكثر من مرة من الاتحاد، وبواسطة الصحف المحلية وتسريب الاخبار لهذه الصحف. وان هناك مدرباً اجنبياً سيقود المنتخب، ومن ثم مدرباً عربياً، وكجهاز وطني آثرنا عدم الابتعاد والتعاون المطلق مع الاتحاد، فنحن ننظر لقيادة هذا الفريق على انها مهمة وطنية، ولا يمكن ان نتخلى عنها رغم الظروف النفسية التي وضعنا فيها الاتحاد والصحف.

مشاركة منتخبنا في اليابان تبقى تجربة قائمة بحد ذاتها، وتجربة كبيرة، الفريق قدم ما لديه ولم يقصر اي منهم بدوره، ولكن لغياب اللاعب ناصر بشناق عن البطولة اثر كبير، اضافة الى ان ظروفاً صعبة مرت بنا منذ سفرنا من عمان مروراً بتايلند، وصولاً الى اليابان متأثرين بعد رحلة طويلة وشاقة، فوجدنا ان الفرق جميعها حضرت مبكراً وحجزت الملاعب للتمرين.

منذ وصولنا باشرنا التدريب، ووضعنا الخطط على وجود ناصر في التشكيلة الاساسية، وفي المساء بعد عودتنا من التمرين الاول للفريق وقبل لقاء السعودية، وجدنا سكرتير الاتحاد الاسيوي واحد اعضاء الاتحاد بانتظارنا في الفندق، وبعد الاجتماع مع ادارة البعثة (والمترجم) فيصل ملحس!! أخبرونا بأنه غير مسموح لناصر مشاركة الفريق، وكانت صدمتنا كبيرة، لم نصدق ما يحدث، الا اننا في نهاية المطاف لم نجد امامنا اي خيار، وهكذا قبلنا بالواقع واكملنا البطولة، خسرنا مباراتنا الأولى امام السعودية بسبب الحالة النفسية السيئة التي عاشها اعضاء الفريق، وحالة الارهاق والتعب من جراء الرحلة الطويلة.

في مباراتنا مع سنغافورة قدم الفريق عرضاً جيداً واثبت جدارته، وايضاً مع الصين تايبيه لعبنا مباراة كبيرة فزنا عليهم، ولكن لأسف لم نكمل المشوار وجاءت خسارتنا امام ايران غير متوقعة.

عموماً يمكن القول ان التجربة مفيدة جداً، خاصة بعد انقطاع وغياب عن البطولات الآسيوية سنوات طويلة، والفريق الذي يريد ان يبقى آسيوياً في الواجهة عليه الاستمرار في المشاركة دون خوف من الهزيمة، ونحن كجهاز فني مستعدون دائماً للمخاطرة بسمعتنا التدريبية، في سبيل تقدم المنتخب والمصلحة العامة.

يجب تشكيل منتخب رديف، يشارك في البطولات العربية، واللقاءات الودية وباستمرار، وعكس ذلك، وان بقيت اللعبة بين ايدي من لا معرفة لهم بها، وغريبون عنها فاننا سنفقد بريق اللعبة، كما فقدنا بريق العديد من العابنا ومنتخباتنا في باقي الألعاب، ولنفس الاسباب.

نحن مستعدون لجلسة تقويم، ودراسة اوضاع كرة السلة الاردنية، بوجود ابرز الخبراء والذين كان لهم دور بارز في تطوير السلة الارنية، امثال: اسماعيل الدجاني، ابو الطيب، عواد حداد، . محمد خير مامسر، وغيرهم.

* لنعترف بخطئنا ••

•• السيد احسان نغوي (عضو اتحاد كرة السلة)؛

نغوي: نعم.. الاتحاد يتحمل كامل المسؤولية

تعددت الآراء حول مشاركة منتخبنا في اليابان، والقي اللوم والمسؤولية على عدة جهات، فريق يتهم جهازي التدريب والاداري بالتقصير، وفريق آخر يلقي اللوم على اللاعبين لعدم جاهزيتهم، وهناك من يقول ان الرحلة اثرت على فريقنا ما كان له الاثر الاكبر في النتائج غير المرضية!!

وانا ارى ان كل هذه الاسباب تصب في اتجاه واحد، وان السبب الحقيقي والمباشر يعود الى الاتحاد، المسؤولية الأول والأخيرة يتحملها الاتحاد، وهو مقصر منذ البداية قبل السفر وخلاله، ولم ينسق بالشكل الصحيح، مع الاتحادين الدولي والاسيوي، بشأن قضية اللاعب ناصر بشناق، وكان يجب القيام اتصالات مسبقة مع هذين الاتحادين، وتوفير الجهد والوقت والامكانات المادية فيما لو اتضحت الصورة، بقضية ناصر والذي يعتبر من العناصر الفاعلة في الفريق، ومركز عليه بشكل كبير.

وقد طلبت من اتحادنا ان يتصل وينسق مع الاتحادين الدولي والاسيوي قبل السفر، ويقصر المسافة... والامكانيات، ولكن لم يحصل ذلك بحجة ان الأوراق لم تصدق وانها لم تكتمل حتى آخر يوم!

الاتحاد لم يوفر الظروف المناسبة للفريق ولم يستدعي مساعد المدرب سوى قبل لسفر باسبوع، ولم يرافق الفريق أخصائي علاج طبيعي في رحلتهم الى اليابان ولا ... الاستعدادات، ولم يتابع استعدادات الفريق، حتى ان تعليمات البطولة لم يطلعوا عليها!!

في البداية كنت من اشد المتحمسين لسفر منتخبنا، وعندما اعتذر الاتحاد استهجنت الأمر، فالمنتخب لديه... وبوجود ناصر بشناق لو اتيحت له فرصة الاستعداد الجيد وبالشكل المطلوب لكان بامكانه تحقيق ... واحراز نتيجة متقدمة، وبعد الوقائع الثانية اسعدني الخبر ايضاً، ... الفريق بالاستعداد، ولكن لم ... الوضع تماماً، فخلال تلك الفترة ... هناك تقاعس من الاتحاد، وبناءاً على طلب من معالي وزير الشباب، ... تقارير مالية وادارية وفنية، ... اطلاعي على التقرير الفني ... باحباط، فالتقرير غير مشجع في ... نتائج ايجابية، وفي احد الاجتماعات وبوجود السيد منذر الهنيدي امين ... وزارة الشباب، واثنين من اعضاء الاتحاد طلبت من الاتحاد ان يكون لديه الجرأة والشجاعة ويطلب من معالي الوزير الغاء السفر للمحافظة على سمعتنا، ولكن نائب رئيس الاتحاد اكد ان مشاركة ... مضمونة، فقبل الجميع ... للفكرة.

في اليابان ظهرت الصورة والحقائق وبدأت الحقائق تتكشف، الى ان وصلنا

★ بشناق: أخبرتهم مراراً بانني لن أشارك.. لكنهم طمأنوني!! ★

الى النتيجة المؤسفة، ولم نحقق شيء.

بعد التجربة القاسية في اليابان، ارى ان من الأفضل للاتحاد ان يتنحى، ونعترف بأننا اخطأنا، لا ان نبقى مكابرين، ونعترف بأننا لم نكن بمستوى المسؤولية، وليكن درساً لجميع الرياضيين في بلدنا.

ان شاء الله انا متفاءل بمستقبل كرة السلة الاردنية، وتقدم اللعبة في بلدنا، والوضع مبشر، وهناك اعداد كبيرة من اللاعبين في الفئات الشبابية والناشئة، وهناك منتخبات لكل فئة وجاهزة، وليس خطأ لو اننا استقدمنا بعض المدربين الأجانب، للاستعانة بمقدراتهم وخبراتهم، والمطلوب رعاية ومتابعة من وزارة الشباب ممثلة باتحادات في مستوى الفهم (السلوي)، وايجاد اناس لديهم خلفية جيدة للعمل، (فالارتجالية) لم تعد تنفع.

والمفروض ان يكون هناك تقييم لكرة السلة، واجراء استجواب لمعرفة من المسؤول المباشر وراء هذا الاخفاق.

* صدمتي... كبيرة *

•• ناصر بشناق (لاعب المنتخب الوطني)؛

قبل السفر الى اليابان أخبرت الاتحاد مرارا وتكراراً بأن الكويت والسعودية ستعترضان على وجودي، ووصلت لقناعة بأنني لن استطيع مشاركة الفريق، وتحدثت لجميع المسؤولين، فأنا امنيتي مشاركة بلدي في المحافل العربية والدولية، وهذه فرصة كبيرة لي، والجمهور الحبيب منحني ثقة غالية، مما زاد من مسؤولياتي، ولهذا كنت مهتم جداً بالموضوع، وابلغت المختصين باللعبة ان يأخذوا الحيطة والحذر، وان لا يتفاءلوا كثيراً كما اخبروني، ولكنهم طمأنونني وقالوا ان مشاركتي واردة.

فبقيت مواظباً على التمارين وملتزم مع الفريق، كان من المفروض ان يبرق اتحادنا الى الجهات المسؤولة عن اللعبة، دولياً واسيوياً ويخبرهم بوضعي وعلى ضوء ذلك يتم معرفة التفاصيل وامكانية المشاركة.. ولكن!! الفريق لم يستعد جيداً للبطولة، يجب إقامة معسكر تدريبي للفريق، واجراء مباريات مكثفة، والزام اللاعب بالتقيد بالتمارين، وليس كما حصل، فهناك عدد منهم لم يتواجد باستمرار.

بعد وصولنا الى اليابان، ومعرفتي بأنني لن اشارك، اصبت بصدمة كبيرة وكدت اختنق من شدة القهر، خاصة وانني (اطمأنيت) كثيراً من الاتحاد، لقد كان اسوأ موقف في حياتي، وكانت دهشتنا اكبر عندما علمنا ان الفرق التي ستتأهل للمشاركة في اولمبياد برشلونة، فريق واحد وهو بطل التصفيات، وجاء ذلك بسؤالنا ء لسكرتير الاتحاد الاسيوي، والذي (دهش) وضحك كثيراًللمعلومات التي بحوزتنا!!

هدفنا كان انتزاع احد البطاقات الثلاثة، ولو كنا نعلم من البداية ان هناك بطاقة واحدة فقط.. لم نسافر.

طوال البطولة بقيت جالساً على مقاعد الاحتياط بجانب المدرب اشجع الفريق من بعيد، وابدي بعض الملاحظات.

مباراتنا جات متفاوتة في النتيجة والاداء، فزنا على سنغافورة وتايبيه بمجهودات الشباب، وفي مباراتنا الأخيرة لم يقدم الفريق العرض المتنظر، وذلك بسبب الارهاق وسوء اللياقة البدنية.

النتائج جاءت طبيعية مقارنة مع استعدادات المنتخب المتواضعة وبعض اللاعبين لم يتحملوا المسؤولية ولم يقدموا المطلوب.

الكويتيون اتصلوا بي مرات ومرات، مبدين استعداداتهم لتقديم كل طلباتي للعب معهم، وانا أخبرتهم بانني لن العب سوى لبلدي الاردن مهما حصل، وان اغراءات الدنيا لن تثنيني عن رأيي ولن تضعفني امام حب الوطن.

أتمنى ان تبقى الاتصالات مستمرة مع الاتحاد الدولي، حتى استطيع اللعب للمنتخب الوطني، وان لا ابقى انتظر (٣) سنوات أخرى، فـأملي وطموحي تقديم شيء للمنتخب والوطن، ومشاركتي بعد ٣ سنوات مؤكد سيكون متأخر.

.آمل واتمنى من المسؤولين متابعة القضية والعمل الجاد للعودة الى المنتخب.

•• ناصر بشناق.. أي قصة؟!

* أسرار.. من اليابان

•• في التدريب السابق لإحدى مبارياتنا الهامة، حضر التدريب فقط (١٠) لاعبين، وذهب اللاعبان الباقيان مع رئيس الوفد والإداري والوفد الإعلامي.. في جولة للتسوق!

•• بلغت تكاليف تأشيرات الدخول لمطار بانكوك (٤٠٠) ديناراً، في الذهاب والاياب، وكان بالإمكان الحصول على التأشيرة من قنصل تايلاند الفخري في عمان ـ السيد محمد الصقور، دون أي مقابل، لاهو بالمناسبة لاعب سلة سابق!!

الملكية الأردنية تعهدت بكفالة مالية مقدارها ألف دولار عن كل عضو من الوفد.

•• نتيجة خطأ في التنظيم، قضى الوفد ٤ أيام في بانكوك.. كان من الأجدى والأوفر مادياً، أن تكون في اليابان، ليخوض مبارياته في التصفيات إلى نهايتها، دون أن ينسحب أمام الفلبين.

•• الحجز لرحلة العودة، المثبت مسبقاً قبل مباراة تحديد المركزين السابع والثامن بساعتين، وعلى المركزين الخامس والسادس بأربع ساعات، والمركزين الثالث والرابع بست ساعات. يعني بوضوح أن المسؤولين في وفدنا، لم يكن أي منهم يأمل في الوصول إلى دور الثمانية.. علماً بأن جدول مباريات البطولة كان قد وصلهم قبل السفر بوقت كافٍ.

•• الزميل محمد المعيدي، الوفد الإعلامي، أقام بفندق بعيد عن مقر إقامة الفريق، بسبب استقبال اللجنة المنظمة لـ (١٦) فرداً فقط، إضافة إلى الحكم!!



وبالمناسبة.. لم يوافق له الاتحاد الآسيوي والياباني على تسجيل أي من مباريات فريقنا، رغم أنه حمل عدة أشرطة خاصة بذلك، معه من عمان!!

•• «الكابتن» فيصل ملحس، قام بمهمة المترجم للوفد، إضافة إلى مهمته الأساسية كمساعد للمدرب وذلك بسبب عدم اتقان أي من وفدنا الإداري للغة الإنجليزية!!

•• وفدنا.. نسي في عمان حقيبة الإسعاف.. والشعارات التي توضع على صدور اللاعبين في المباريات، والباجات، التي يتبادلها اللاعبون قبل كل مباراة!!

•• لم يكن هناك نظام معين يحدد للاعبين أوقات الراحة أو النوم أو حتى تناول وجبات الطعام!!

أحد مسؤولي الوفد قال بأن اللاعبين «مش صغار» وهم قادرون على تنظيم أمورهم بأنفسهم!!

•• في بانكوك، وخلال الأيام الأربعة التي قضوها هناك، صرفت إدارة الوفد لكل لاعب مخصصاته (بدل التغذية) على أن يتناول وجباته في أي مكان يشاء!!

تجمع اللاعبين لم يكن على ما يبدو مهماً!!

•• فارق الوزن في رحلة العودة.. بلغ (٤٠٠) كيلوغراماً!!

لجنة المدربين.. لم تكن متفائلة!!

منتخب السلة

•• تنشر «الملاعب» وثيقة دامغة، تتضمن تقرير لجنة المدربين، التي أوصى الدكتور صالح ارشيدات بتشكيلها، لتدرس أوضاع المنتخب.. وترفع إليه بتقرير وافٍ عن ظروف مشاركته..

وقد قدم السيد عبد الله الكسواني رئيس الوفد هذا التقرير الفني إلى معالي الوزير، يوم استقباله لأعضاء وفدنا لوداعهم، قبل موعد السفر بسويعات!!

التاريخ: ١٩٩١/٨/١٧

معالي وزير الشباب الاكـــرم
بواسطة نائب رئيس الاتحاد الاردني لكرة السلة الاكرم

الموضوع: المستوى الفني للمنتخب الوطني

تحية طيبة وبعد،

اشارة للاجتماع مع معاليكم في الاتحاد الاردني لكرة السلة يوم الثلاثاء ١٩٩١/٨/٦ وتكليف لجنة المدربين المكونة من السادة :- (رزق المصري - د. وليد ماورديني - فيصل ملحس - د. عايد فضل - جوزيف بقيلي) متابعة تدريبات ومباريات والمعسكر التدريبي للمنتخب الوطني وتقديم تقرير فني حول مستوى المنتخب نتقدم من معاليكم بالملاحظات التاليه :-

١. عدم التزام بعض اللاعبين بالتدريبات والمواظبه عليها.
٢. عدم كفاية فترة الاعداد والاعتذار عن المشاركه في نهاية شهر حزيران والعوده مره اخرى بعد اكثر من اسبوع لمتابعة التدريبات.
٣. عدم اقامة معسكر تدريبي او زيارة سوريا بالفتره ما بين ١٣- ١٩٩١/٨/١٨ حسب اتفاق الاتحاد مع معاليكم في الجلسه المشتركه.
٤. عدم وجود الخطه المسبقه لاعداد المنتخب والارتقاء بالمستوى الفني.
٥. تكثيف المباريات التجريبيه خلال اسبوع واحد فقط وعدم توزيعها على فترة الاعداد.

بناء على ما تقدم فان اللجنه ترى ان اعداد هذا المنتخب لم يكن بالمستوى الطموح الذي كنا نتطلع اليه للمنافسه الحقيقيه في هذه البطوله وان كنا نعتقد الى ان تشكيل هذا المنتخب بعناصره الحاليه يعتبر من افضل العناصر الموجوده والتي يمكن ان تقدم مستوى جيد اذا ما اتيحت الفرصه الكافيه لاعداد اللاعبين كفريق يمثل الاردن. لذلك نضع هذا الموضوع امام معاليكم لاتخاذ ما ترونه مناسبا حيال اشتراك هذا المنتخب في الدوره الاسيويه في اليابان.

وتفضلوا بقبول فائق الاحتـــــرام ...

فيصل ملحس | جوزيف بقيلي | د. عايد فضل | رزق المصري



تحليلات كروية

★ عرض حال لأداء الفيصلي هذا الموسم وموسم ٨٣..!

كتب: رأفت سارة

• هل يقلب العفاريت الزرق الموازيـــــن في الإياب؟

•• بين الفيصلي (٨٣) و(٩١) قاسم مشترك يتمثل بعودة المدرب مظهر السعيد، ووجود الثالوث خالد عوض، جمال أبو عابد وميلاد عباسي، وأخيراً العودة لخطة ٤:٣:٣ التي توازن بين الدفاع والهجوم.. عدا ذلك فإن كثيراً من الأمور اختلفت، وأهمها العامل النفسي الذي يواجه أشد تحد له هذا الموسم. خاصة وأن أغلب لاعبي الفريق الحالي لم يسبق لهم أن خاضوا تجربتي ٨٠ و٨٧ المريرتين!

•• في التقرير التالي، مزيد من الضوء، حول رحلة الذهاب وآماله في الإياب... مع مقارنة للوضع الفني العام، مع الموسم «الطفرة» أي موسم ٨٣..!

★ عودة إلى البدء..!

•• عراقة «الأزرق» لا تسمح له بأكثر من كبوة، يصحو الفريق بعدها بطلاً، يقاتل بشراسة، وإذا ما وصل النهائي، فإن البطولة تنحاز له طائعة أغلب الأحيان، وتتركه مكرهة راضخة في قليلها..!

•• اخترنا موسم ٨٣ لأكثر من سبب، ليس أحدها الفوز بالدوري، لأنه سبق، وحصل عليها قبل وبعد ذلك مراراً، ولا مجال هنا لتعدادها.. لكن الملفت في ذلك الموسم أكثر من قضية.. الأولى أنه حقق إنجازاً تاريخياً لم يتكرر للآن، وهو الجمع بين بطولتي الدوري والكأس، والثانية إحراز الفريق «٤٢» هدفاً، سجل منها (٣٣) هدفاً بالتساوي، كل من خالد عوض، عماد زكريا، وابراهيم مصطفى برصيد (١١) لكل مهاجم..!

أيضاً في ذلك الموسم، كان المدرب (العائد) مظهر السعيد هو ربان السفينة، وهذا أمر جيد، يفيد في المقارنة من الناحية الفنية على الأقل..!

•• «الطفرة» (باهـا، أكملت إنجازها بحصول الفريق على كأس الكؤوس من الرمثا الوصيف، بعد أن هزت شباكه «٥» مرات، كما أكملها الفيصلي وهزم الزمالك المصري في عمان (٢/١)..!

ذلك الفريق لم يبق من (أطلاله) سوى أبو العوض الكبير، ميلاد وأبو عابد..!

★ بداية الكبوة..!

•• دخل الفيصلي هذا الدوري بالعديد من الوجوه الشابة، التي أرهقت جراء اشتراكها في موسم طويل، وصراع حاد مع الرمثا والحسين.. فلم يكد يفرح الفريق بثلاثية الجبل، حتى عاد لرحلة العذاب من جديد هذه المرة أمام الكرمل، الذي كان خاسراً (١/٦) من الحسين اربد، لم يفز «الأزرق» يومها إلا بهدف متأخر للمنقذ صبحي سليمان.. هذه النتيجة جعلت التوتر يصيب أنصار الفريق، الذين طالبوا بشلال أهداف أسوة بالأصفر... إلا أن هجوم الفريق عوض الاخفاقة في الأسبوعين التاليين، باجتياز محطتي العربي (٣/١) والجزيرة (٢/صفر).

★ موعد مع الخسارة؟

•• الثواني الأولى للمباراة الخامسة مع القادسية حملت هدفاً أربك صفوف الفريق وشل حركته، وبدلاً من التعويض، تاه اللاعبون في بحر متوتر الأعصاب، فكانت الهزيمة بهدف آخر جاء في الزفير الأخير، ليطبع أول هزيمة وأول انتكاسة حقيقية للفيصلي!!

بعدها ارتحل الفريق لاربد، لملاقاة الرمثا في ظروف استثنائية، تتمثل بغياب المدرب المؤدب عدنان مسعود، بسبب اضطراره لمغادرة البلاد للاطمئنان على شقيقه، وثانيها الرغبة في التعويض فمن تغلب على الآخر..!

نفسياً كانت المباراة عبارة عن امتحان صعب، فاللاعبون بقيت أفئدتهم تهفو مع مدربهم المخلص..

ويومها كانت الخسارة واردة لكن بثلاثة أهداف نظيفة فهذا ما لم يكن بالحسبان..!

★ مظهر يعود للفريق!

•• ظن بعض «المتحمسين» أن المشكلة في المدرب، لذلك فقد تم استقدام مظهر السعيد خلفاً لمسعود.. وقد أخطأ الأول (أي مظهر) باستلام القيادة والفريق في منتصف البحر، لذلك لم يكد طعم الفوز على الحسين يتسرب في شرايين مشجعي الفريق، حتى كانت صفعة الأهلي المؤلمة (١/٢)!!..

في مباراة لو كان طرفها الثاني برشلونة لخسر دون شك، فقد قاتل الأهلي ٧٥ دقيقة كي يحافظ على هدفي قطاقطة الكبير بعد أن مل المبدع الكتكت الوقوف أمام سيل القذائف التي أطلقها «المحنك» خالد عوض من كل حدب وصوب..!

وأخيراً كانت الخسارة الرابعة الثقيلة أمام الوحدات (١/٣) والتي جاءت لتقسم حجم الخسائر بين مظهر وعدنان مسعود (٢) الى (٢).. وتبعد الفريق كثيراً عن القمة!!

•• عموماً خرج الفيصلي من هذه الرحلة بـ (١٠) نقاط، (١٤) هدفاً له و (١١) عليه.. ويذكر أن الفريق لم يتعادل ولو مرة واحدة.

★ أبرز أخطاء الفريق!

•• الخط الخلفي أضعف الخطوط فيه.. المساحات بين لاعبيه واسعة، وتغطية الزميل للآخر بطيئة، ثم الميل للهجوم لدى الظهير أبو شنب وفراس يغلب على حب الرجوع للخلف مع عدم إسناد حقيقي من جنبي الوسط، والنتيجة (٤) خسائر و(١١) هدفاً في مرمى ميلاد!

•• إشراك جريس تادرس في الميسرة خطأ قاتل لأن هذا اللاعب يشبه مع الفارق طبعاً، «باولو روسي» هداف مونديال اسبانيا ٨٢.. وباختصار فجريس مهاجم لا يتقن إلا إحراز الأهداف من خط الـ ١٨ أما مهمة رفع الكرات والمراوغة فهذه مهمة يسهل قيام غيره بها..!

★ غياب موسى عوض مؤخراً جعل المدرب يزج بأبو عابد لقلب الوسط (خاصة يوم الوحدات)، وهذا أفسد على الفريق متعة امتلاك منطقة واسعة في الأمام، إضافة إلى تكليف أكثر من مدافع من الخصوم لمراقبته، مما يسهل المجال أمام غيره لحرية التهديف، عداك عن إمكانيات الاختراق العميق لدى «البلدوزر» وتهيئة الكرات لعوض أو جريس في القلب!

•• ميلاد عباسي تكالبت عليه الإصابات، وبدت تحركاته بين الخشبات الثلاث صعبة، لكن انتماءه وإخلاصه للنادي وتفضيل المدرب الأخير له، جعله يحرص على التواجد في كل المباريات.. وبالذات يوم الوحدات، كان الأجدى اشراك أنيس شفيق المختص بالتألق ضد الأخضر بالتحديد..!

•• ومن هفوات الفريق أيضاً ضعف الروح المعنوية في حال التعرض لهدف السبق من قبل الخصوم، عندما يصعب على العين تصديق ما يحدث «للعفاريت» الذين يستعجلون التعويض، فتحترق أعصابهم وتتهاوى معنوياتهم مع مرور الوقت، ولضعف الثقة بالنفس والتحكم بالذات لدى بعض لاعبيه الشبان قليلي الخبرة، فإنهم يمارسون التسديد من بعيد برعونة، أو يقومون بإخلاء مسئوليتهم من الفرص وإشباهها، وتحويلها إلى خالد أو جمال المراقبين دائماً..!

★ إيجابيات «الأزرق»!

•• هذا الفريق أكثر فرقنا المحلية حباً للبطولات وعناداً في سبيل الحصول عليها، يكفي ما حدث العام الماضي، ليؤكد زعمنا، فحتى الثلث الأول من الإياب كان الفريق بعيداً عن اللقب.. وأول ما «شم» رائحة القمة ركض وراءها حتى السائق له..!

•• قدم الفريق ظهيرين مميزين هما زياد أبو شنب «اليساري»، وفراس الخلايلة، والأخير يجيد التحرك على الطريقة الأوروبية.. يساند، يشارك بعمل «الديكور» للأهداف الجميلة، وأخيراً يسجل من أشباه فرص..!

الفريـق لا يحـب التعادل.. ويتقوقع مع الخسائر!

•• وللوسط قدم الفيصلي هدية غالية لملاعبنا تلك هي «صبحي سليمان» الذي خطف الأضواء الموسم الماضي بذكائه الميداني، وأهدافه الجميلة.. وتحركاته الواعية، واعتبره النقاد خليفة منفضل لاساتذة الكرة في بلدنا كجودت عبد المنعم وحسين أبو فليث.!

• أما في الهجوم فإن خالد عوض رغم حرمانه من متعة «المراوغة» إلا أنه لا يزال أبرز مهاجمينا اللذين يخشونهم حراس المرمى.. وكذلك فإن أهداف جريس وطلعات أبو عابد (النارية)، جعلت هجوم الفريق أقوى هجوم في بلدنا.. ذات يوم!

ويبقى على هذا الخط القيام بعمل التقاطعات وتبديل المراكز (وهذا بالذات ما كان يفعله الثلاثي خالد، عماد زكريا والرهوان).. كاشراك جريس في القلب، وعودة خالد للميسرة، كما يمكن الاستعانة بصبحي سليمان أو طارق عوض وشقيقه صبحي للتسجيل والإنابة عن جمال حال رجوعه للوسط..!

★ حظوظه في الإياب..!

•• المهلة بين الفترتين تبدو كافية للتغلب على كل المصاعب.. والفريق مؤهل للفوز في أول (٥) مباريات بنسبة «معقولة» ولو فعلها، وهذا متوقع، فإن معنويات لاعبيه حتماً ستكون عالية، والمدة الزمنية التي يحتاج اليها ستكون قد أنسته شيئاً من ضباب رحلة الذهاب!

بعدها سيلاقي الرمثا في عمان، ويمكن عندها رد الحساب، كما أن الفوز على القادسية والأهلي سيبدو منطقياً، لاستحالة فوزهما عليه مرتين في موسم واحد.. ولكن من يدري؟!

وإذا ما حدث ذلك فإن لقاءه بالوحدات في آخر المطاف سيكون قمة القمم بحق.. فهل يفعلها الأزرق؟!

•• الأمل وارد، والكمبيوتر يعطيه نسبة جيدة، قد تزيد مع حدوث أي هفوة للأخضر، لأن الوحدات سيدخل المرحلة الثانية للمدافعة عن إنجاز تاريخي ويخشى هنا من حدوث أخطاء، لأن الوصول للقمة صعب، والحفاظ عليها أصعب..!

★ درجات الفريق الحالي ★

- •• ميلاد عباسي *
- •• زياد أبو شنب **
- •• ايهاب نصر *
- •• نادر راغب *
- •• ناصر ابراهيم *
- •• فراس الخلايلة ***
- •• صبحي عوض **
- •• صبحي سليمان ***
- •• موسى عوض **
- •• جمال أبو عابد **
- •• جريس تادرس *
- •• خالد عوض ***

العدد القادم.. الأهلي

نادر زعتر

نجم يغادر القافلة الخضراء

شهرة الوحدات امتدت الى خارج الوطن

•• هو آخر حبات العقد الذهبي الأخضر .. الذي حقق فرسانه للفريق الوحداتي امجاداً كروية لم يسبق لها مثيل، على مدارمسيرته الطويلة.

آخر من تبقى من نجوم (القافلة الخضراء)، ذلك الجيل الذي صنع ببراعة تاريخاً كروياً لامعاً، من خلال صعودهم بالفريق الى الدرجة الأولى ومساهمتهم الفاعلة في تبوؤ مواقع القمة التي لم يكن يحلم بها أحد.

استطاع مع زملائه ورفاق دربه الطويل، ان يبدأوا عهد الانتصارات الكروية الوحداتية الباهرة، ونقلوا ناديهم بجدارة الى دائرة الضوء، حيث اصبح له اسم كبير على الساحتين المحلية والعربية.

.. نادر زعتر النجم الذي نودعه يوم الجمعة القادم، هو آخر جيل العمالقة، فبرحيله عن الميدان تسدل الستارة على حكاية حلوة مثيرة، تعددت فصولها، رسخت في اذهان الجماهير وطال الحديث عنها كثيراً.

اللاعب التلة في حديث ودي، استعرض من خلاله ذكرياته مع الساحرة المستديرة، من البداية الى النهاية.

* كشك .. صاحب الفضل *

•• بدأت ممارسة كرة القدم في المدارس، وتحديداً في مدرسة ابو بشار الاعدادية، وكان يشرف علينا الاستاذ مصطفى شباب، حيث دعاني للعب مع فريق الوحدات تحت سن (١٤) وكان ذلك في العام (٧٤).

ولم أتردد في القبول، واتجهت الى النادي وانخرطت في التمارين وخضت مع الفريق بطولة المملكة واحرزناها، تدرجت في الفئات العمرية بالنادي، وفي الموسم (٧٦) صعد الفريق الى مصاف أندية الدرجة الأولى والتحقت بالفريق، ولكنني لم أشارك في المباريات.

في ذار الموسم هبط الفريق الى دوري (المظاليم)، وقرر الاستاذ فتحي كشك مدرب الفريق وصاحب الفضل الأول احلال فريق الشباب بالنادي بدلاً عن الفريق الأول الذي استبعد نهائياً!؟ وذلك في نفس الاسبوع من هبوطنا للدرجة الثانية، وايضاً تم تجميع الفريق المقرر في الاسبوع ذاته وبدأ بالتدريب استعداداً للموسم القادم، وفعلاً استمرت التمارين طوال الموسم، والاستعدادات بقيت قائمة على قدم وساق حتى بداية الدوري، وفي أول مباراة لعبناها امام فريق الـ[illegible] استطعت تسجيل الهدف الأول أحرز زميلي وكابتن الفريق نصر قنديل الهدف الثاني، وكانت جاهزيتنا في ذلك الدوري متكاملة من الناحيتين البدنية والنفسية، واستطعنا العودة مجدداً الى دوري الاضواء، والظهور بصورة قوية كفريق متكامل ومترابط، تسوده روح المحبة والتفاهم، فكان بحق فريقاً مثالياً، يقف من خلفه المدرب الفذ وصاحب الفضل الكبير الاستاذ فتحي كشك والجمهور الوفي.

وعلى نفس الخطى خضنا مباريات دوري الدرجة الأولى، وبروح قتالية عالية واصرار على تحقيق الفوز واثبات الذات، استطعنا ان نحصل على المركز الثالث في الدوري، وكان هذا بمثابة الانذار للفرق، وباننا قادمون بقوة للمنافسة وبيدنا الورقة الرابحة، جمهورنا الحبيب الذي بقي يساند الفريق ووقف من ورائه يمده بالامل.

وفي هذا الموسم وفي المباراة الأخيرة لفريقنا مع الحسين فزنا (٥ ـ صفر) واحرزت ثلاثة أهداف.

الامجاد .. الوحداتية

موسم (٨٠).. الموسم الأجمل في كل شيء، كان بمثابة نقطة تحول في تاريخ النادي، وحققنا حلم الجماهير الكبيرة التي احتشدت بالآلاف من خلف الفريق تشجعه وتدعمه بكل ما اوتيت من عزم، فجاءت النهاية السعيدة، وتكللت الجهود بالنجاح وأحرزنا كأس الدوري.. الأغلى في تاريخ النادي.

موسم الـ (٨٠) كان الأميز في حياتي، وذكرياته ما زالت عالقة في مخيلتي، لم ولن أنس موقفاً صادفني في ذاك الموسم حيث كنت أقود سيارتي، صادفني احد المحبين للفريق، اراد ان يحييني من خلف مقود سيارته، ومن فرط حماسه نسي نفسه وهو يلتفت اتجاهي، فاصطدم في سيارة أمامه!!

لم نكن نستطيع في ذلك الموسم الدخول الى النادي بعد انتهاء المباريات من العدد الهائل من المحافظة على البقاء في القمة.

بعد دوري الـ(٨٠) ثقتنا بأنفسنا ازدادت، وأحرزنا العديد من الألقاب والبطولات، وشهرة الفريق انتقلت من بلد إلى آخر، مع مشاركاتنا الخارجية، واصبحنا من الفرق الاردنية المعروفة خارج الوطن.

كنا نشكل في الفريق شخصاً واحداً، ونلعب لأجل اللعبة ومن منطلق وفائنا لهذا النادي الكبير، الذي نكن له كل الحب التقدير.

وها انا ذا آخر من يترك اللاعب بعد رحلة استمرت (١٢) عاماً.

أيام زمان .. أحلى

الحنين يشدني دائماً وابداً الى الماضي، بكل ما يحمل من ذكريات، لقد قضيت أياماً مليئة بالسعادة والمتعة، وكرة القدم الحقيقية، لنحن مارسنا كرة القدم لتعلقنا وحبنا بهذه اللعبة الجميلة والأنيقة، على عكس ما نشاهد الآن، فاللاعب يمارس اللعبة لتحقيق اهداف ذاتية، فإن تحققت استمر، والا فالرحيل افضل حالاً!!

وهذا احتراف (مبطن) ان جاز التعبير.

اللاعب يتقاضى أجراً، وبدل تمارين ومواصلات ومكافآت مجزية، واغراءات كثيرة.

في السابق لم يكن يحصل هذا، اللاعب يتكفل بلوازم اللعبة من جيبه الخاص، ويذهب للتمارين على حسابه.

مع مرور الوقت وانقضاء السنين تغير الكثير بالفريق، تعاقب مدربون عدة عليه، وغاب الكثير من النجوم الاساسيين بسبب الاعتزال او السفر الى الخارج او الاصابة، وفي السنوات الأخيرة تغيرت عروض الفريق، وتراجع أداؤه، ونتائجه لم تعد تشجع الجمهور بالحضور كالسابق.

الموسم الحالي (٩١) بدأ الفريق بالعودة إلى مستواه الحقيقي، وهناك تغييرات جذرية حصلت في الفريق، وتم اضافة بعض النجوم الجدد المبشرة بالخير، والتي اثبتت جدارتها في هذا الموسم، وبعودة الهداف جهاد عبدالمنعم اكتملت صفوف الفريق من جديد وجمهورنا الحبيب عاد الى المدرجات ليقف خلف الفريق ويرفع من روحه المعنوية. وامام هذا وذاك تقف ادارة النادي خلف الفريق وتقدم كل التسهيلات اللازمة له، وتهتم بأموره بشكل متواصل، واعطاءها جهاز التدريب كافة الصلاحيات ساعد في مهمة الجهاز، وتفاهم اللاعبين وجهاز التدريب أيضاً اعطى جرعة واسعة وثقة كبيرة لبداية العودة الى ما كان عليه الفريق سابقاً.

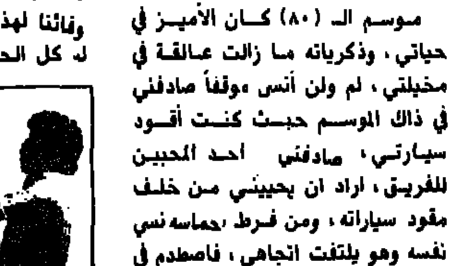
وان شاء الله هذا الموسم سيكون وحداتياً، فقد اصبحنا قاب قوسين او أدنى من بطولة الدوري، ولن نترك الكأس يضيع من بين ايدينا وسنعوض جمهورنا ما فاته في السنوات الأخيرة.

مشواري مع المنتخب

•• انضممت أول مرة للمنتخب



•• يتشرف بمصافحة سمو الأمير الحسن قبل احدى المباريات.



•• يلعب بنفس القوة والاصرار في آخر مواسمه مع الكرة.

مكافأة الفريق لموسم (٧٨) .. (١١) دينار لكل لاعب

بعد انتهاء الموسم وتقديراً لجهود الفريق تم صرف مكافأة (مجزية) للاعبين، وكان صاحب الحظ الأوفر في تلك المكافأة كابتن الفريق نصر قنديل، اذ نال (١٢) دينار، بالاضافة الى (روزنامة) النادي وباقي اللاعبين (١١) دينار لكل لاعب. وفرحنا بها كثيراً، وكانت أغلى مكافأة نلتها في حياتي.

الجماهير المحتشدة امام النادي، وفي التمارين يرافقنا الجمهور، وحديث الشارع كرة القدم والوحدات.

ما أن انتهى الدوري وانتهت افراح الوحداتيين، بدأنا نحس بحجم المسؤولية الملقاة علينا، خاصة تجاه الجمهور الحبيب، وكما يقال.. الوصول الى القمة صعب، والاصعب

اجتماعاتنا كانت يومية، نشارك بعضنا الفرح والحزن، وبشكل مستمر نتواجد داخل أروقة النادي.

بداية النهاية (للقافلة الخضراء) جاءت مع اعتزال الكابتن جلال قنديل، فكان اول المودعين للفريق، وتلاه الباقون، البعض اعتزل اللعب والبعض الآخر ابتعد لظروف شخصية،

الشباب سنة (٧٧) للمشاركة في التصفيات الاسيوية في بنغلادش، ولعبنا هناك ثلاث مباريات خسرناها.

وشاركت منتخب المدارس في الدورة المدرسية التي اقيمت في الصومال عام (٧٩)، واحرزنا المركز الرابع وخلال فترة وجودي في القوات المسلحة الاردنية، لعبت للمنتخب العسكري جميع مبارياته.

التحقت بالمنتخب الوطني سنة (٨١)، وقد استدعاني مدرب المنتخب الوطني آنذاك الاستاذ مظهر السعيد، ولعبت للمنتخب اول مباراة امام الفريق العراقي الشقيق، واحرزت الهدف الوحيد لمنتخبنا وجرت المباراة في بغداد.

شاركت مع المنتخب الأردني بعدة لقاءات امام منتخبات، العراق، سوريا، السعودية، مصر، قطر، سيراليون، المنتخب الأولمبي الايطالي، وغيرها من اللقاءات الودية مع الاندية الاوروبية والعربية مثل، أسيا ارماط الروماني، جامعة دبلن الايرلندي، نادي الطلبة العراقي.

محطات .. وذكريات

•• لعبت لنادي الوحدات (١٢) عاماً، ولم أتغيب سوى موسم واحد وذلك بسبب الاصابة، وخلال رحلتي مع الفريق احرزت العديد في الأهداف في مباريات كثيرة، الا ان الهدف الأغلى في حياتي الكروية، هدف التعادل الذي سجلته في مرمى نادي عمان قبل دقيقتين من انتهاء المباراة النهائية على بطولة الدرع سنة (٨٢)، وفزنا عليهم بضربات الجزاء واحرزنا اللقب لأول مرة. وهدفي الأجمل احرزته في مرمى النادي الفيصلي موسم (٨٢) في الدوري في مرحلة الاياب. وانتهت المباراة بفوزنا ١/ صفر.

ولكن الهدف الأغرب احرزته في مرمى النادي الفيصلي موسم (٨٣)، واذكر يومها انني ركلت الكرة من منتصف الملعب وكانت الضربة ضعيفة، واتجهت صوب ملعبنا لحظة ركل الكرة مع العلم اليقين ان الكرة امسكها الحارس ميلاد، الا انني فوجئت بزملائي ينقضون علي ويقبلونني مهنئين بالهدف الذي لم أشاهده!!



•• يحمل كأس الكؤوس

احرزت لقب هداف دورة الوحدات الأول، برصيد هدفين .. في مرمى الصفاقسي التونسي والانصار اللبناني

تسلمت شارة الكابتن بعد اعتزال خالد سليم، ولم يكن هناك أقدم في الفريق سوى وليد قنديل الذي كان يعاني من الاصابة ولم يشارك في المباريات.

انا اللاعب الوحيد الذي سجل (٤) أهداف في مباراة واحدة في الدرع، وذلك في مرمى البقعة (٨٢).

•• في قفزة بارعة سجل بها هدفاً في مرمى نادي الجيل (٨١).



•• يسجل هدفاً في مرمى عمان.

★ احرزت هدفاً من منتصف الملعب لم اشاهده!!

★ أخشى المشاركة في الكرات العالية بسبب اصابة سائد شريف

•• موسم (٨٣) احرزت ثاني هدافي الدوري بعد الأول جمال ابراهيم، برصيد (٩) اهداف.

•• ضربات الجزاء كانت اختصاصي، والسبب يكمن في برودة الأعصاب التي اتمتع بها، ولم اكن اخشى بتاتاً تسديد ضربة جزاء، والحكاية تعود الى مباراتنا مع الرمثا موسم (٨٢) الدور قبل النهائي لكأس الاردن وكان التعادل قائماً الى آخر (لحظة) في الوقت الاضافي حين احتسب الحكم ضربة جزاء للوحدات، وكان من المفروض ان يسددها باسم تيم أو وليد قنديل، ولكن كلا اللاعبين اعتذرا، فالاعصاب مشدودة (ع الآخر) والوقت لا يسمح بالتعويض لو لم نسجل، وتصديت لها واحرزت هدف الفوز (١٢) وعلى أثرها بقيت مواظباً على ضربات الجزاء.

•• في موسم (٧٩) وتحديداً مباراتنا أمام النادي الأهلي، أصيب اللاعب سائد شريف اصابة بليغة من كرة مشتركة في الهواء مع لاعب الاهلي وهيب عبدالرحمن، فكانت صدمتي شديدة باصابة سائد وحزنت حزناً شديداً لأجله، وبقيت متأثراً لفترة طويلة الى ان اصبحت أخشى المشاركة في الكرات العالية، والمنظر باستمرار يمثل امامي عند المحاولة في المشاركة في الالعاب الهوائية!!

•• بعد الاعتزال سأستمر في التدريب، بسبب حبي بكرة القدم ووفائي للنادي، وسأبقى على أهبة الاستعداد وملبياً نداء النادي بكل ما يحتاجني اليه.. لحقيقة ان نادي الوحدات هو بيتي والمكان الذي ارتاح فيه.

البطاقة الشخصية

•• نادر عبدالرحمن زعتر
•• ١٨ ١٠ ١٩٥٩م.
•• موظف في مؤسسة المواصلات السلكية واللاسلكية.
•• متزوج حديثاً وينتظر حدثاً سعيداً.

•• عثمان القريني •• داني ماكلينين.
•• عزت حمزة. •• طوني بانفيلد.
•• محمد مصطفى •• قويا اليوغوسلافي.

•• مع المنتخب الوطني.. ثاني الجالسين من اليسار.

•• من لقاء الاردن وسوريا (٨٣)، نادر زعتر يرد الكرة برأسه.

•• نادر زعتر في احدى تشكيلات فريق (٨٠) الثالث جلوساً.

رياضة ناعمة رياضة ناعمة رياضة ناعمة رياضة ناعمة رياضة ناعمة

اعداد.. منال بزادوغ

ولنا كلمة

بين التكريم في الجزائر والأردن حدث ولا حرج

في الجزائر اندفع الجميع وعلى رأسهم رئيس الجمهورية الشاذلي بن جديد لتكريم بطلات وأبطال الجزائر الذين شرفوا الجزائر والعرب وافريقيا في بطولة العالم الثالثة لألعاب القوى.

فالرئيس الجزائري استقبل يوم الجمعة الماضي بقصر الأمم الوفد الجزائري بحضور كبار المسؤولين.. وخلال الحفل التكريمي الكبير قلد الرئيس الجزائري وسام الاستحقاق الوطني للبطلة حسيبة بولمرقة الظافرة بذهبية ١٥٠٠م وتسلمت حسيبة مبلغ ٥٥ ألف دولار فيما نالت البطلة عزيزة ياسيمية (٢٨) ألف دولار ووسام الاستحقاق الوطني لنيلها المركز الخامس في مسابقة السباعي، ونال البطل نور الدين مرسلي نفس مكافأة حسيبة، فيما نال صاحب برونزية ٣٠٠٠م موانع الأبراهيمي مبلغ ٣٨ ألف دولار ووسام الاستحقاق وكان نصيب كل مدرب من المدربين الثلاثة مبلغ ٢٢ ألف دولار.

وقبل حفل التكريم نظم لبطلات وأبطال الجزائر استقبال تاريخي بمطار الجزائر فعند سلم الطائرة عزفت فرقة الحرس الجمهوري السلام الوطني ثم استقل الرياضيون الأبطال سيارة رسمية مكشوفة نقلتهم في موكب حافل الى قلب العاصمة حيث طاف الموكب الشوارع الرئيسية وسط تصفيق عشرات الآلاف من الجماهير التي اصطفت على جانبي الطريق.

اما عن التكريم عندنا في الأردن فحدث ولا حرج.. لا تستغربوا إن قلت لكم أن بطلتنا ناديا رشاد والتي أبدعت في بطولة العرب لكرة الطاولة ونالت فضية فردي الآنسات نالت مكافأة مالية مقدارها (٧٥) ديناراً فقط دون أي مظهر من مظاهر الاحتفال الرسمي والتكريم، وهي أي ناديا التي توجت قبل ذلك بطلة للعرب لفردي الناشئات والتي أصبحت الآن أملنا الوحيد في التأهل لأولمبياد برشلونة لم تجد حين عودتها إلى عمان قبل عشرة أيام من يستقبلها ولم تجد وسيلة نقل تقلها من العبدلي في عمان إلى مكان سكنها في السلط!! رغم أن ناديا ما تزال تبحث منذ فترة طويلة عن منحة جامعية وهي رغم إخفاقها في الحصول على المنحة ورغم الظروف المالية الصعبة إلا أنها تواصل الآن دراستها الجامعية بكلية التربية الرياضية..

منال بزادوغ

جاكلين الدقم لـ «الملاعب»
هكذا ضاعت فضية فرق الآنسات

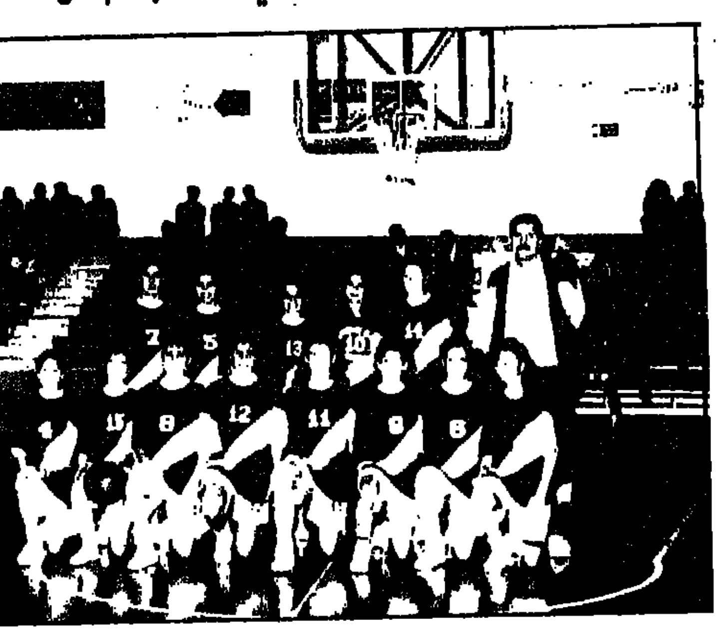
وصفت الانسة جاكلين الدقم إدارية فريقنا الوطني النسوي لكرة الطاولة عضو لجنة المنتخبات الوطنية سكرتيرة وزير الشباب.. وصفت المشاركة النسوية الأردنية في بطولة العرب الثانية عشرة لكرة الطاولة التي اختتمت مؤخراً في دمشق بأنها مشاركة فعالة للغاية.

وأشادت جاكلين التي كانت ترد على استفسار الملاعب، أشادت بالإنجاز الكبير الذي حققته ناديا رشاد بحصولها على الميدالية الفضية لبطولة فردي الآنسات وقالت أنه كان يمكن لفريقنا الفوز لولا عدم توقف ناديا في مباراتي سوريا وتونس وأضافت أن ناديا لو لعبت أمام تونس وسوريا كما لعبت فيما بعد ببطولة فردي الآنسات لحقق الأردن المركز الثاني في بطولة الفرق.

جاكلين الدقم

واختتمت جاكلين حديثها للملاعب مطالبة كل الجهات المعنية ضرورة توفير كل مستلزمات الراحة لناديا رشاد وباقي لاعبات فرقنا الوطنية حتى يتمكن من تحقيق نتائج مشرفة للأردن في بطولة التصفيات التأهيلية لأولمبياد برشلونة التي تستضيفها عمان مطلع العام القادم.

سلة آنسات الأرثوذكسي تتأهب لبطولة العرب بتونس



* فريق انسات الأرثوذكسي.

قال الكابتن مراد بركات مدير النشاط الرياضي في النادي الأرثوذكسي مدرب فريق آنسات الأرثوذكسي بطل المملكة لكرة السلة أن فريق الأرثوذكسي سيبدأ قريباً مراحل اعداد جادة للمشاركة في البطولة الثانية للأندية العربية للآنسات التي تستضيفها تونس خلال الأسبوع الأول من شهر كانون أول المقبل.

ويذكر أن فريق آنسات الأرثوذكسي الذي فاز ببطولة المملكة يضم اللاعبات.. لارا المصري، جيهان عبد النور، كارول صيقلي، نادية نفاع، نسرين عبد العزيز، دينا عماري، دينا رعد، راينا أبو حجلة، زينة فرح، مارشيلا خوارجي، ورولا صوصو وهو أي فريق الأرثوذكسي ظفر ببطولة المملكة بعد (٦) انتصارات مريحة حققها على الفرق الثلاثة الأخرى المشاركة على الجزيرة ٨٥ - ٧ و٥٤ - ٩ وعلى الهومنتمن ٨٢ - ١٦ و٦٩ - ٣٢ وعلى الأهلي ٥٨ - ٢٣.

نتائج مشجعة للفتيات في رالي بلدنا الجوال



* نجوى الحسن

في رالي بلدنا الجوال الذي أقامه نادي السيارات الملكي الأسبوع الماضي بدعم وتمويل شركة الألبان الدانماركية «كارولين» وبلغت مسافته (٣٠٠) كم.. كانت المشاركة النسوية فعالة ومؤثرة واستطاعت الفتيات المشاركات ضمن ٦٢ طاقماً تحقيق نتائج طيبة حيث حلت السائقة نجوى الحسن ومساعدها مالك الحريري بالمركز الرابع. وحلت المساعدة سماح الجلاد مع زوجها السائق مجدي الجلاد المركز السادس.

ونالت نجوى الحسن ومالك الحريري المركز الأول للفئة الثالثة، وفاز ببطولة الآنسات موازن برغوثي وفرح الحزين.

كرة المضرب
ناشئات الأردن تألقن في بطولة دمشق الدولية

عاد فريقنا الوطني للناشئات من دمشق بنتائج مشجعة ومشرفة حققها في بطولة دمشق الدولية الثامنة لكرة المضرب التي انتهت في العاصمة السورية مساء الجمعة الماضي حيث حل فريقنا ثانياً في بطولة فرق الناشئات إثر خسارتها بصعوبة أمام منتخب قبرص الذي ظفر بكأس البطولة.

وتألقت لاعبتنا رندا نفاع في بطولة فردي الناشئات فحلت بالمركز الثالث وظفرت بكأس اللاعبة المثالية وهي خسرت مباراة الدور قبل النهائي أمام السورية ريما التقي - البطلة - ٦/٤ و٦/٢، وخسرت لاعبتنا أروى العدوان أمام القبرصية انانستازيو وانسحبت لاعبتنا مي حنانيا قبل مباراتها الأولى لوعكة صحية ألمت بها.

عودة لبطولة فرق الناشئات حيث فاز الأردن على فلسطين ٣ - صفر، فتغلبت أروى العدوان على أمينة الطرودي ٦ - ١ و٦ - صفر، ومي حنانيا على ريم حداد ٦ - ١ و٦ - ٢، وفاز الأردن على منتخب سوريا (أ) ١/٢، فتغلبت أروى العدوان على خلود الحلبي ٣/٦ و١/٦ وخسرت مي حنانيا أمام ريما التقي ٦/٣ و٦/٤ وفازت رندة نفاع وأروى العدوان على ريما التقي وخلود الحلبي ٣/٦ و٣/٦.

هل تقام البطولة النسوية لكرة اليد؟!

تقول بعض مصادر إتحاد كرة اليد أن الاتحاد قد يبادر قريباً لإقامة دوري لكرة اليد للفرق الآنسات بمشاركة أندية الأرثوذكسي، عمان، الأهلي، العربي وطريف،

ومن شأن هذا الخطوة أن تحققت بالفعل أن تساعد على رفد فريقنا الوطني بمجموعة من اللاعبات القادرات على رفع مستوى الفريق الوطني.

الجمعة القادم
نادي عمان يكرم ناديا رشاد

* ناديا رشاد ولقطة حديثة خاصة بالملاعب.

يقيم نادي عمان مساء يوم الجمعة القادم حفلاً تكريمياً كبيراً في مقره على شرف لاعبة النادي ونجمة فريقنا النسوي لكرة الطاولة ناديا رشاد تقديراً لإنجازها الكبير الذي حققته في دمشق الأسبوع قبل الماضي بحصولها على الميدالية الفضية لبطولة العرب لفردي الآنسات.

وسيقوم الزميل محمد جميل عبد القادر رئيس نادي عمان خلال الحفل بتقديم هدية النادي لناديا رشاد وللاعبة النادي الأخرى علياء تفاحة التي شاركت في بطولة العرب وحازت مع ناديا على المركز الرابع في بطولة زوجي الآنسات.

ودعي لحضور الحفل عدد من الشخصيات الرياضية والمهتمين ورجال الإعلام الرياضي.

من جهة أخرى ينتظر أن يقيم نادي السلط حفلاً تكريمياً على شرف ناديا رشاد ابنة السلط.

وكانت ناديا قد أعربت للملاعب عن حزنها الشديد للتجاهل الذي قوبل به إنجازها حيث أنها يوم عودتها من دمشق لم تجد أحداً في استقبالها ولم تجد وسيلة نقل تقلها من عمان الى السلط حيث انتظرت أكثر من ساعة قدوم شقيقها من السلط الى منطقة العبدلي!!

• الرياضـــة والسياسة... عالم مليء بالتناقضات!

• المناداة بضرورة مؤازرة السياسة للرياضة وليس عرقلتها!

لا تزال الرياضة تقف على قدميها، ولم يعتريها السقوط أمام تلك الأخطار العديدة التي واجهتها منذ أن أصبح لها دورات وتظاهرات وبطولات تنظم في فترات زمنية محددة، وتلقى إهتماماً بشرياً مذهلاً، ومتابعة ربما لا يكون هناك مثيلا لها من كافة الأمصار والاقطار.

إنها الرياضة بكيانها وتاريخها العريق، التي تحدت أخطار الاغراءات والمخدرات ومكاتب المراهنات، وحتى السياسة، نعم السياسة - ذلك العالم الغامض، واستطاعت أن تقهرها جميعها، وتبقى هي شامخة منتهى الفخر والاعتزاز.

كتب: أحمد ابو الشيخ

•• لم أسق هذه المقدمة الا للتأكيد على صمود الرياضة امام أخطار جمة، وخروجها بالتالي منتصرة بدليل استمراريتها وتطورها في النصف الثاني من هذا القرن، فلم تتمكن تلك الأخطار التي ذكرناها سالفاً وغيرها من الاطاحة برياضة الأمم، ومع ذلك فان حمى الصراع بينها وبين الاغراءات العديدة، وبينها وبين المنشطات والمخدرات ومكاتب المراهنات والاختلاسات المادية والتزييف وفضائح الصناديق السوداء... والسياسة لا زال قائماً.

ولتسليط الأضواء على مثل هذه القضايا الهامة بحق ارتأيت أن ينصب موضوعي هذا على قضية الرياضة والسياسة، لما تتمتع به من اهتمام اوسع، على أمل أن يكون هناك لقاءات أخرى مع القارىء العزيز لطرق ابواب قضايا أخرى ذات مواضيع جادة.

• حرب بسبب كرة القدم:

•• يرى معظم النقاد أن الرياضة والسياسة هما عالمان متصلان ببعضهما البعض الى حد كبير، حيث شهد التاريخ عدة حوادث وقعت من خلال الدورات والبطولات والتجمعات أو التظاهرات الرياضية، تؤكد قوة الصلة بينهما، بل أن من بين تلك الحوادث ما أشعل حروباً ونزاعات كبيرة، كتلك الحرب الضروس التي نشبت بين السلفادور والهندوراس واستعمل فيها سلاح (الطيران) بسبب نتيجة مباراة بكرة القدم جمعت بينهما، حيث تعادل فريقا البلدين في المباراتين الأولى والثانية ضمن مشوار الوصول الى نهائيات كأس العالم التاسعة في المكسيك عام ١٩٧٠، مما استدعى اقامة لقاء ثالث فاصل، وبالفعل اقيم اللقاء وفاز بنتيجته فريق السلفادور (١ـ صفر)، مما أدى لقيام حرب بدأتها الهندوراس، وذهب ضحيتها الكثير من الأبرياء، ومع ذلك انتقلت السلفادور للنهائيات.

• إنها السياسة

•• وإذا ما عدنا لبداية ظهور السياسة أو تأثير السياسة على الرياضة في لعبة كرة القدم وبطولتها الأولى، فسوف نجد أن الظهور الحقيقي للسياسة على مسرح الرياضة قد بدأ منذ بطولة كأس العالم الثانية، التي استضافت أحداثها ايطاليا عام ١٩٣٤، حيث اعتذرت الأورغواي عن المشاركة بالبطولة رداً على عدم مشاركة الدول الأوروبية في البطولة الأولى (١٩٣٠) التي استضافتها الأورغواي.

كما أن الزعيم الايطالي (موسوليني) قد استغل قيام رحى كأس العالم على ارض بلاده، للفت محاسن السياسة أو النظام الفاشي، وترويجه بين شعوب البلدان المشاركة في الموندياال الايطالية.

ونظراً لعدم الاستقرار السياسي في الارجنتين فقد اختار الاتحاد الدولي لكرة القدم (الفيفا) - المكسيك بدلاً من الارجنتين لاستضافة نهائيات بطولة كأس العالم التاسعة (١٩٧٠)، وقد وقع الاختيار في لحظات تاريخية.

أما في عام ١٩٦٦، حيث موعد اقامة بطولة كأس العالم الثامنة بانكلترا، فقد كان الأفارقة على موعد مع اعلان الاتحاد الدولي (الفيفا) بتحديد مقعد واحد لكل من اسيا وافريقيا في النهائيات، فأعلن الأفارقة مقاطعتهم للبطولة، وكذلك فعل الاسيويون باستثناء كوريا الشمالية!!

في العام ١٩٧٣ عندما كان نظام بطولة كأس العالم يقضي بلقاء يجمع بين بطلي المجموعتين الأوروبية (التاسعة) والأمريكية الجنوبية (الثالثة) ليتأهل منهما فريق واحد الى النهائيات، فقد تقابل الاتحاد السوفياتي وتشيلي في المباراة الأولى في موسكو وانتهت نتيجتها بالتعادل السلبي.

وفي مباراة الرد في تشيلي، رفض السوفيات الذهاب الى سانتياجو كي لا يلعبوا في الملعب الذي استخدم معتقلا في انقلاب تشيلي الشهير، وباللجوء الى الفيفا للبت في الأمر منحت تشيلي حق اقامة لقاء العودة على أرضها، لكن السوفيات أصروا على رأيهم ورفضوا الذهاب فاعتبروا خاسرين بنتيجة (صفر، ٢) وتأهلت تشيلي للنهائيات.


• المانيا الغربية والمانيا الشرقية، فرقتهما السياسة طويلا قبل اعادة توحيدهما، لكن الرياضة جمعتهما في كأس العالم (١٩٧٤).

• مقتل الرئيس!!

•• وفي العام ١٩٧٨ كاد مقتل الرئيس الارجنتيني (عمر كارلوس) أن يضيع على الارجنتين حق اقامة البطولة الحادية عشرة لكأس العالم على ارضها، لكن خلفه الجنرال (انطونيولويس مارلو) اصر على توسيع الملاعب التي كان العمل بها قد تأجل بعد مقتل كارلوس. وبسبب الحرب العالمية الثانية لم تقم بطولات كأس العالم، وتجمدت لمدة ١٢ عاماً (١٩٣٨-١٩٥٠)، ولما عادت الأمور الى مجاريها الطبيعية، تم استبعاد الألمان عن بطولة عام ١٩٥٠ كونهم سبب قيام الحرب، لكن في البطولة اللاحقة ١٩٥٤ اصدر اتحاد الكرة الدولي قراراً يقضي بكف العقاب عن الألمان فشاركوا في تلك البطولة، ونالوا كأسها.

• لماذا رفض «هتلر» تقليد جيسي أونز الميداليات الأربع؟

• هتلر وأونز..

•• على الصعيد الأولمبي نجد الحال أدهى، ففي اولمبياد برلين (١٩٣٦) رفض (أودلف هتلر) تقليد البطل الأمريكي الزنجي وصاحب الميداليات الذهبية الأربع (جيسي أونز) الميداليات التي حصدها، بحجة أن الزنوج هم (عنصر وضيع) برأي هتلر!! وكما أثرت الحرب العالمية الثانية على بطولات كأس العالم بكرة القدم، فكذلك أثرت على الدورات الأولمبية، حيث لم تقم دورتي (١٩٤٤، ١٩٤٠)!!

ولكون أن نيوزلندا قد أقامت علاقات مع دولة جنوب أفريقيا العنصرية، فقد قررت الدول الأفريقية الانسحاب من أولمبياد مونتريال ١٩٧٦ بعد أن رفض طلبها القائم على ضرورة استبعاد نيوزيلندا، فكان من نتيجة ذلك أن تأثر الاولمبياد لانسحاب الأفارقة على الصعيدين الفني والمعنوي. أما في اولمبياد موسكو (١٩٨٠) فقد قاطعت الولايات المتحدة الأمريكية العاب الدورة وتحالفت معها (٦٥) دولة أيضاً بحجة رفض الروس سحب قواتهم من افغانستان، الذي دعى اليه الأمريكان، وفي لوس انجلوس ١٩٨٤ حيث الأولمبياد رد الروس الصاع للأمريكان فقاطعوا دورتهم، وبنفس الدورة كان المشاركون الصهاينة يقومون في كل اجتماع لاتحاد دولي بتوزيع بيانات ومنشورات تندد برفض قبولهم في الاتحادات الاسيوية الرياضية، والمجلس الأولمبي الاسيوي، ثم قاموا بوضع صور الرياضيين الصهاينة المشاركين داخل نجمة داوود السداسية، على الكتيب الذي اصدرته شركة اديداس، والمتضمن معلومات عن الدورات الأولمبية.

• علاقة سلبية ومناداة

•• وبعد أن عرضنا بعض ابرز نتائج علاقة السياسة بالرياضة، فانه حري بنا أن نؤكد بأن تلك العلاقة كانت سلبية محضة، أولاً لأنها أدت الى مقاطعات ونزاعات وصلت حد الحرب، كما في قصة السلفادور والهندوراس، وثانياً لأنها تقلل الانجازات التي ربما يحققها ابطال الدولة المقاطعة (بكسر الطاء)، وكذلك تحد من قوتهم ومواهبهم وتحبط من عزائمهم، وعدا ذلك فانها تحرم المتابعة والمشاهدين التمتع برؤية ابطالهم المفضلين وهم يحصدون الانجازات، وكذلك من الفرق التي يشجعون أو النجوم الذين يمثلون.

وقد يترتب على المقاطعة خسائر اقتصادية بالنسبة للدولة المنظمة، وتدني في المستوى الفني العام، وهذا من شأنه أن يخدشها اذا ما تناولته الأجيال المتتالية، وكذلك لأن أمور المقاطعة تحد من الأقبال والمتابعة الجماهيرية، وهو امر هام جداً إذا ما بحثنا أوجهه المختلفة.

ونحن نختتم موضوعنا هذا، فاننا ننادي بضرورة أن تكون السياسة عامل مؤازر للرياضة، لكي تحقق اهدافها السامية، القائمة على المحبة والسلام والصداقة، وأن يمتد أثرها ليشمل البطولات الرياضية المختلفة، فتجتمع الأمم والشعوب على مائدة الرياضة، مهما اعلنت العداء لبعضها، ومهما أبعدتها القواسم والديانات واللغات، وحدت بينها الأجناس والأعراق والألوان، لأن في تعاضدها ما هو لمصلحتها وخير مستقبلها.

• جيسي اونز، الامريكي الزنجي الذي (لم يتنازل) النازي هتلر بمصالحته.

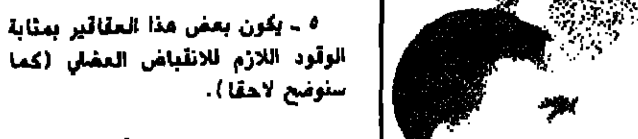
* الفريدو حارس السلفادور ملقى أرضاً والكرة تعانق شباكه من ركلة جزاء بلجيكية، في المكسيك (١٩٧٠)، لقد تطلب وصول السلفادور الى نهائيات كأس العالم، نشوب حرب طاحنة، مع هندوراس!!

الملاعب تفتح الملف:
الحلقة الثانية

المنشطـــات

اعداد: (باتر وردم)

المنشطات تخل بتوازن الطاقة والقدرة عند الإنسان



•• عرضنا في الحلقة الماضية، من مسلسل المنشطات، تعريف هذه الآفة الرياضية، التي باتت تشكل الخطر الأكبر على المبادىء والمفاهيم الأولمبية، وكذلك أهم المحطات التاريخية التي مرت بها المنشطات سواء من أشكالها البدائية التي استعملت في الحضارات القديمة، إلى أن انتهينا بأشهر حوادث الوفاة التي تعرض لها الرياضيون من جراء تناول المنشطات.

وفي هذه الحلقة سنبدأ بعرض أهم تأثيرات المنشطات بأنواعها المختلفة.



* تضييق الخناق *

•• في نهاية السبعينات وبداية الثمانينات، بدأت اللجنة الأولومبية الدولية بتضييق الخناق على الرياضيين حفظاً لمبادىء الروح الرياضية، والأهم (بالنسبة للجنة) إثبات مصداقيتها بالتعامل العنيف مع الخارجين عن الشرعية الدولية الرياضية!! ففي أولمبياد موسكو عام (١٩٨٠) تم تحطيم (٣٦) رقماً قياسياً، ولكن بدون إكتشاف أي حالة تعاطي للمنشطات، وكان هذا نصراً إعلامياً للاتحاد السوفيتي، واللجنة الأولمبية الدولية.

إلا أن بعض الشكوك كانت ولا تزال، تحيط بجهود اللجنة الاولمبية، إذ كان البعض يتهمها بالتعامل بالمعايير المزدوجة، بحيث أنها تسارع باكتشاف رياضيين معينين، وتغض النظر عن بعضهم، بسبب مصالح اما اقتصادية أو إعلامية أو سياسية.

وعند منتصف الثمانينات، كانت رائحة المنشطات تزكم الانوف، وكان التطور الهائل في مقدرات الرياضيين، من الصعب أن يعزى فقط للجهود الرامية لرفع مستوى التنافس، وفق خطة مدروسة.. الخ..

وهذا «الكليشيه» كان الرياضيون يتسلحون بها لمواجهة علامات الاستفهام، وكان واضحاً أن حدثاً كبيراً يجب أن يحدث. كي تنقل الموازين وتنكشف الحقائق!

زوبعتان.. خارج الفنجان

•• جاء عام ١٩٨٧ ليحمل معه مفاجأتين على لسان اثنين من أبرز وأكثر الرياضيين شهرة في العالم!

ففي صيف ذلك العالم فاجأ حارس المرمى الألماني الشهير هارولد شوماخر، الذي حرس مرمى منتخب المانيا منذ عام ١٩٨٠ - ١٩٨٧ حاز خلالها على لقب كأس الأمم الأوروبية، والميدالية الفضية في كأس العالم عامي ٨٢ و١٩٨٦.. فاجأ كل الأوساط الرياضية بالعالم حين أصدر كتاباً تناول فيه بمذكراته حول تلك الفترة، اعترف خلالها بأنه وسائر أفراد المنتخب الألماني كانوا يتناولون المنشطات بشكل دائم في تلك الفترة، وأن هذا هو السبب الذي جعل المنتخب الألماني أكثر منتخبات العالم لياقة وجاهزية، وثارت ثائرة الاتحاد الألماني، الذي أصدر قراراً بحرمان شوماخر من ممارسة كرة القدم بالمانيا طوال الحياة!! بينما نفى كل زملائه التهمة، واتخذوا منه موقفاً عدائياً!!

المهم أن شوماخر لم يثبت شيئاً في كتابه، لكن الموضوع أصبح شائقاً، وعليه علامة استفهام تحت شعار «لا يوجد دخان بدون نار»!!

وبعد شوماخر جاء الدور على «كارل لويس» أبرز رياضيي ألعاب القوى على الإطلاق، والحائز على أربع ميداليات ذهبية في أولمبياد لوس انجلوس (١٩٨٤).. وكان لويس يخوض صراعاً ضارياً مع منافسه الكندي بن جونسون على لقب أسرع رجل بالعالم (سباق ١٠٠ متر) وكان جونسون آنذاك قد بدأ بتحقيق إنجازات هائلة. وتفوق على لويس مرات عديدة.. وأثناء بطولة العالم بألعاب القوى في روما في آب (١٩٨٧) أدلى لويس بتصريح للصحافة: «اشتم منه الغمز في قناة بن جونسون، لكن أغلب النقاد اعتقدوا آنذاك أن التصريح كان دافعه الغيرة والشعور بالإحباط.. لكن الأيام أثبتت بشكل قاطع صحة قول لويس -



•• كارل لويس.. تصريح خطير واتهام مبطن

«إن عدداً كبيراً من الرياضيين المغمورين يأتون هنا، ويركضون على نحو لا يصدق، وهناك مجموعة من الفائزين بالميداليات الذهبية يتعاطون المنشطات.. الأمر واضح وجلي والكل على علم بذلك»!

وبعد هذا التصريح، بدأت تزداد حوادث المنشطات، إلى أن جاءت الصدمة الكبرى على أعلى المستويات الرياضية على الإطلاق.

* نصر زائف..

•• كان سباق الـ ١٠٠ متر في أولمبياد سول ١٩٨٨ يمثل قمة الاحداث الرياضية، بهذا الاولمبياد.. حيث سيتحدد بشكل نهائي لقب أسرع رجل بالعالم.. وكان المتنافسان لويس وجونسون مثل أسدين ضاريين، مستعدين لالتهام بعضهما البعض.. وانطلق السباق وبعد ٩,٧٩ ثانية كان جونسون يصل خط النهاية.. رقم خرافي.. اسطوري، واهتز الملعب بالتصفيق للبطل الكبير.. وكان أول مهنئيه «كارل لويس».

• بن جونسون - «هم ورطوني وخدعوني»!!

ولكن.. صاعقة جاءت بعد ساعات، فقد أثبت التحليل الطبي وجود عقار «ستانوزلول» في عينة بول بن جونسون!! وأصبح الإنجاز العظيم فضيحة لا مثيل لها، وعاد جونسون لكندا مجللاً بالعار، وجرد من ميداليته التي سلمت لكارل لويس، فتحقق العدل.. وثبتت صحة مخاوفه!

تأثير المنشطات الإيجابي:

•• بعد هذا الاستعراض السريع لسيرة «أبطال المنشطات» عبر التاريخ.. نبدأ الآن بعرض أهم التأثيرات التي تحدثها المنشطات.. وهي أولاً تأثيرات ايجابية مؤقتة، وتأثيرات سلبية مزمنة.

•• أما أهم التأثيرات الايجابية فهي:

١ - تأخر الإحساس بالتعب، حيث يبقى المتسابق بحالة من التيقظ والحماس، دون أن يتباطأ أداؤه بسبب التعب، لكن هذا سلاح ذو حدين، حيث أن عدم الإحساس بالتعب، ينقل الجسم من حالة الاحتمال والإمكانية الجسدية الموجودة فيه أصلاً، إلى حالة لا يستطيع القلب أو طاقة الجسم أن يواكبانها، فيزداد العبء على القلب، الذي قد يضطر في النهاية للاستسلام لهذا الصراع غير المتكافىء مع الجهد، فيتوقف وتحدث الوفاة.

• شوماخر.. انتصارات ألمانيا زائفة!

٢ - توفير الهدوء والدقة والتحكم في الألعاب التي تتطلب ذلك، كالرماية أو المبارزة.. حيث أن بعض العقاقير هي منبهات للجهاز العصبي، تزيد من القدرة على التركيز والسيطرة على وظائف أعضاء الجسم كالعيون واليدين.

٣ - زيادة المقدرة العضلية عن الحد الطبيعي للرياضات، مثل رفع الأثقال.. حيث تقوم بعض العقاقير بتنشيط نمو الألياف العضلية.

٤ - زيادة مقدرة الرياضي البدنية والعقلية ليصل عطاؤه للحد الأقصى.

٥ - يكون بعض هذا العقاقير بمثابة الوقود اللازم للانقباض العضلي (كما سنوضح لاحقا).

٦ - للمنشطات تأثير نفسي ايحائي.. شأنها شأن أي دواء حيث أنها لا تؤثر بطريقة فسيولوجية معينة على الجسم.. لكن تناولها يهيىء للرياضي بأنه أصبح متفوقاً على منافسيه بهذا السلاح، سلاح المنشطات الذي قد يكون سلاحاً قاتلاً لصاحبه أصلاً!!

•• التأثير السلبي:

أما التأثير السلبي فيمكن تقسيمه لعدة مجالات:

* أ - التأثير البدني:

١ - إزالة صمام الأمان لحدود الطاقة البشرية.. وهو التعب.

٢ - تعريض اللاعب لإصابة.. قد يكون أقلها الاغماء وأقصاها الوفاة.

٣ - فقدان التحكم الحركي مع زيادة غير مسيطر عليها بالطاقة.

٤ - رفع كاذب لمستوى اللياقة وبسرعة مما يؤدي لهبوطها بنفس السرعة.

٥ - زيادة فترة الراحة اللازمة بعد المجهود.

* ب - التأثير الاجتماعي والنفسي:

١ - الإدمان.. وهو نتيجة منطقية لاستمرار الاعتماد على العقار.

٢ - ظهور أعراض الرجولة على النساء.

٣ - إهمال التدريب الصحي بسبب الاعتماد على إنجازات العقار.

٤ - الاعتماد على العقار يؤدي لسرعة الاهتياج النفسي مما يؤدي لسلوك اجتماعي سيء.

* جـ - التأثير الصحي والفسيولوجي:

١ - ارتفاع ضغط الدم وزيادة النبض.

٢ - العقم

٣ - هبوط وظائف التنفس.

٤ - زيادة الكولسترول بالدم.

٥ - استهلاك شديد ومستمر للطاقة.

٦ - الإخلال بوظائف الغدد الصماء.

٧ - التمزقات وكسور العظام.

٨ - اضطرابات الجهاز الهضمي.

٩ - الانهيار العصبي

١٠- مرض الصفراء وهبوط وظائف الكبد والتهاب الكبد.

١١ - سقوط الشعر.

١٢- ضعف جهاز المناعة.

١٣- ضعف وظائف التنفس.

•• هذا وسنقوم بشرح موسع لكل هذه التأثيرات الصحية عندما نبدأ بعرض وتقسيم أهم أنواع المنشطات وتأثير كل منشط بحد ذاته على وظائف الجسم المختلفة..

قدرة الطاقة الإنسانية:

•• وقبل أن نبدأ بعرض التأثيرات الصحية للمنشطات يجب أن نتذكر، أن الوظيفة الأساسة لهذه المنشطات ليست «ضخ» الطاقة بجسم الإنسان.. أو أنها لا يمكن أن تخلق طاقة من العدم، لكنها تحث الجسم على استعمال الحد الأقصى للطاقة المتوفرة فيه، بعد أن يتجاوز هذا الجسم حاجز الأمان، المتمثل بالتعب.. فهي إذن مسألة نسبية ليس إلا!! إذن إن الجهد الذي يبذله شاب بالعشرين من عمره، يفوق الجهد الذي يبذله عجوز.. إلا أن كلاً منهما يستنزف قدراً يقترب من الحد الأقصى ولا يتجاوزه.. وهذه الكمية من الطاقة تختلف من شخص لآخر، ولكنها تبقى نسبتها ثابتة لدى الشخص نفسه.

ولتوضيح هذه النقطة.. فإن الطاقة المخزونة في جسم الإنسان، يتم استخدامها حسب أربع مستويات من الجهد والقدرة:-

أ - المستوى الأول: وهو مقدار الجهد الذي يبذله الشخص في الأحوال العادية، أو يوم العمل العادي... وهو يبلغ ٤٠٪ من الحد الأقصى للشغل الإنساني.

ب - المستوى الثاني:

وهو مستوى الجهد الذي يتم بذله إرادياً.. أي في أعمال جسمانية غير مرهقة، ولكن تحتاج المقدار أكبر من الطاقة بالنسبة للمستوى الأول، وتصل لحدود ٦٠٪ من المستوى الأقصى.

جـ - المستوى الثالث:

وهو مستوى الجهد الذي يصل إليه الإنسان بعد أن يدخل ضمن مستوى معين من التدريب الرياضي، وهو جهد إرادي يمثل مقدار الطاقة المبذولة في مباراة رياضية مثلاً.. وتصل نسبة الجهد هنا إلى ٨٠٪.

د - المستوى الرابع

وهو مستوى الخطر.. وفيه تكمن الطاقة الأخيرة التي تخضع للعوامل اللاإرادية، ولا تعمل إلا في الحالات الطارئة كإنقاذ الحياة، وهذه الطاقة لا تعمل بشكل روتيني، وهي بمعزل تام عن إرادة الإنسان.. وإذا ما وصلت لحد مرتفع، ففيها يكمن الإرهاق التام. الذي قد يؤدي للوفاة.

وأما التعب فهو شعور الخطر الذي ينتاب المرء عند وصوله لنهاية المستوى الثالث، ويعمل كإشارة لانتهاء الحد المسموح به من الجهد.. أما الوظيفة الرئيسية للمنشطات، فهي إزالة الشعور بالتعب، وبالتالي الانتقال من المستوى الثالث للرابع... أي الانتحار بدون علم!

فالرياضي «يطب ساكتاً» دون أن يعلم أنه دخل مرحلة الخطر الشديد!!

منصور سبع العيش .. الملاكم الذهبي

نجوم زمان

★ كنا نتدرب على (بطن) أديب الدسوقي!

•• الابحار في ذاكرة الزمن، يعني الغوص في الماضي، حيث الليالي المتألقات، التي تحمل أيامها العذاب انتصارات بارزة، يجدر أن تكون دروساً للأجيال الآتية.

نجوم الرياضة أيام زمان، يشكلون درباً مليئاً بالشموع، يستزيد منها الراغبون في مستقبل حافل مثير، ومن خلالهم نستذكر أياماً حلوة من الماضي، الذي لا يعود..

ضيفنا هذا الاسبوع، كان قبل الاعاقة، تلميذاً نجيباً متفوقاً في مدرسة الملاكمة، التي قاد سفينتها طاقم مبدع، ترأسه العميد الفخري للعبة وشيخها الجليل، البطل أديب الدسوقي.

ماذا في سفينة الابحار؟

منصور سبع العيش يتحدث، ونحن نرجع بالزمن معه (٤٠) عاماً.. ونقرأ..



جمهور الملاكمة بدأ بالانقراض مع رحيل العمالقة

•• عشقت رياضة.. العنف!

** استهوتني الرياضة من الصغر، أحببتها بالفطرة، وسعيت الى ممارستها، ليس من باب الحفاظ على الصحة، بقدر ما كنت أتوق الى دخول معترك المنافسات القوية فيها.

جذبتني الملاكمة اكثر من غيرها، رغم انني بطبعي، لست ميالاً للعنف، لكن الهواية غلبتني، فقررت دخول عالمها الجميل في العام (١٩٥٧)، وبدأت في التدريب، تحت اشراف البطل الكبير اديب الدسوقي، الذي كان يقدم لي بطنه وجسمه كله لأسدد ضرباتي اليه، وكأن أمامي صخرة، وكانت تدريباتنا شاقة، وتقام في مركز جماعة الاخوان المسلمين، بشارع الملك حسين.

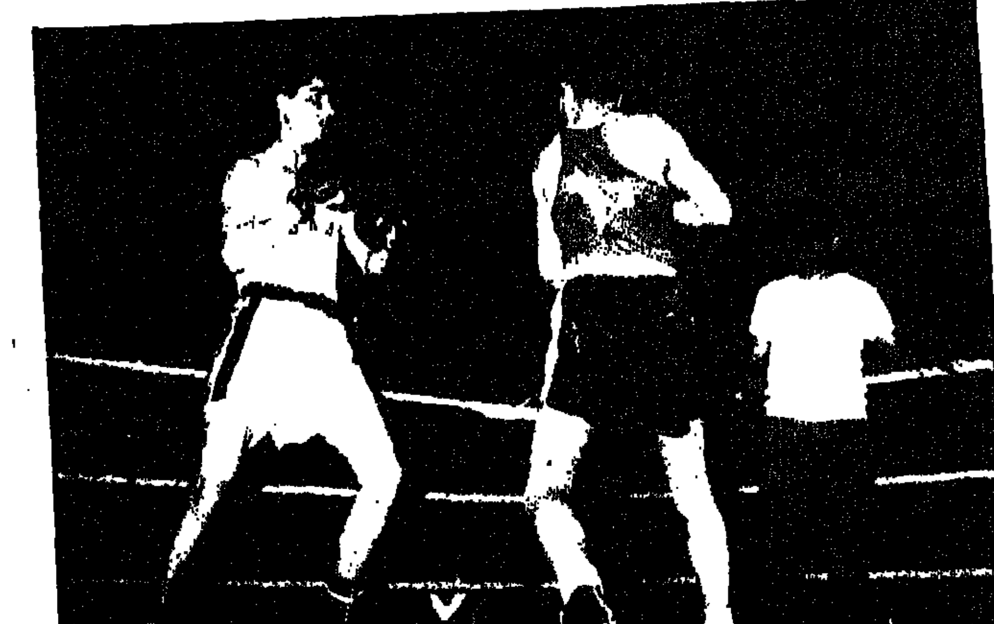
وقد لعبت بداية بوزن الديك (٥٤ كغم) ثم وزن الريشة (٥٧كغم) وانتهيت بوزن الخفيف (٦٠كغم).

•• فترة طويلة.. بالقمة

** عند التحاقي بالقوات المسلحة، انتقلت للتدريب في معسكرات الجيش بالعبدلي، وكان يشرف عليها السيد سليمان الطويل.. وكنت أتدرب ايضاً في مقر اللجنة الاولمبية، ثم في مؤسسة رعاية الشباب.

عاصرت العديد من ابطال الملاكمة المميزين.. عثمان برجوس، مصطفى الحاج عيد، وصفي صقر.. وتربعت على عرش الملاكمة خلال الفترة الواقعة بين عامي ٦٢ و٧٠، في عدة اوزان.. آخرها الخفيف.

وقد اسعدني ان سيشرف علي ولنا السيدان جميل باكير ومحمد سليمان، من الاتحاد الرياضي العسكري.



•• الحكم جميل باكير يقود لقاء منصور مع سليمان ابو شعبان (١٠) على بطولة المملكة.

•• ذكريات.. متفرقة

** عام ١٩٦٥.. كان لي شرف تمثيل الأردن في الدورة الرياضية العربية الرابعة بالقاهرة؛ لكنني لم أتمكن من احتلال اي مركز متقدم فيها، وكان زميلنا عوض محمد لام هو الملاكم الاردني الوحيد الذي ابدى تفوقاً في الدورة.. مع الاشارة الى ان اللاعبين الكبيرين، أديب الدسوقي وفهد الطنبور لم يشاركا باعتبارهما محترفان.

** كنا نشتري مستلزمات اللعب كافة، من جيوبنا الخاصة.

** مدربنا اديب الدسوقي، كان يحضر الى التدريب قبل الجميع بساعة على الاقل.

** اعجبني من الملاكمين قديماً محمد سليمان.. اما حديثاً فيعجبني محمد شحادة وعصام جابر.

** لعبة الملاكمة تراجعت كثيراً في بلدنا، بدليل رجوعها الى الهواية فقط، دون وجود للمحترفين، مما جعل الجماهير تقلع عن مشاهدة نزالاتها!

** أثمن للاعبين مجهوداتهم.. انهم يحرزون نتائج طيبة، من فراغ.

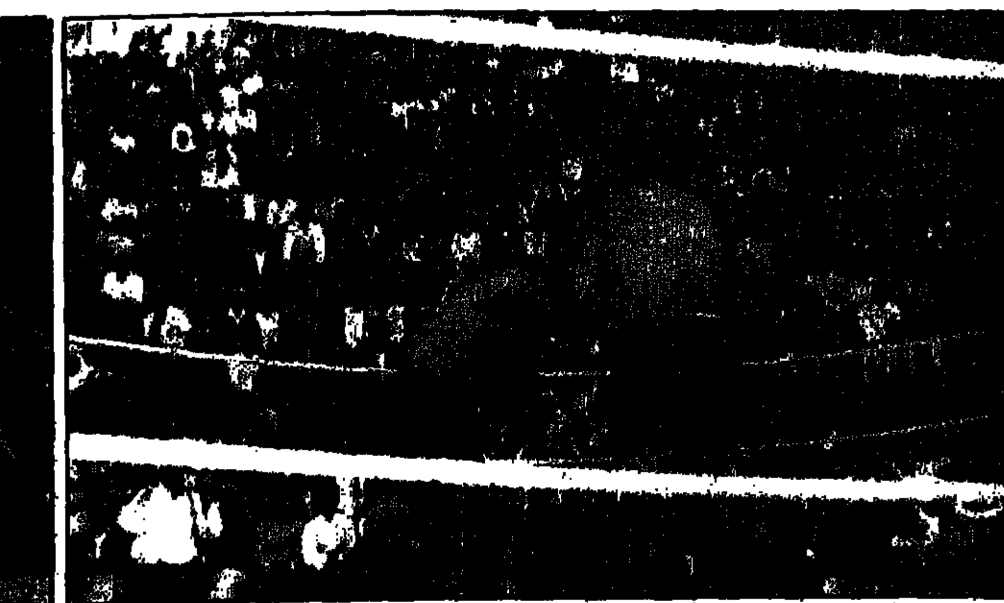
•• هذه.. النصائح

** على الملاكم ان يطيع مدربه طاعة عمياء.. وهذه احدى أهم مسلمات النجاح في اللعبة.

** الابتعاد عن المغرات، كالمشروب والتدخين.. والالتزام بنظام غذائي صحي ثابت.

** عدم التحزب داخل النادي.. واللعب بروح الجماعة الأصيلة.

دربوا كافة الأوزان معاً.. ليستفيد الضعيف من القوي



•• الاستاذ والتلميذ (الدسوقي ومنصور) وجهاً لوجه، في الاحتفال الودي بالمدرج الروماني، يوم ١٩٦٢/٥/١.

•• مدربي واستاذي، البطل أديب الدسوقي، يداعب تلميذه نعيم الشبيري بطل الضفة الغربية عام ١٩٦٢.. والجماهير تملأ المدرج الروماني.

★ ردود — سريعة ★

•• الاخت جميلة (عاشقة نادي الوحدات):

* شكراً جزيلاً على كل كلمة وردت في رسالتك الطويلة الرقيقة، وأهلاً بك صديقة لصفحة القراء، وننتظر انتاجك لنشره في (الملاعب).

•• الصديق فيصل فهد الداوود (العقبة) مؤسسة الموانيء:

* رسالتك وصلت، مع استعدادات نادي الرمثا لدوري العربية الاولى، فارتأينا عدم نشرها لوجود العديدين من الاشقاء في ضيافة الرمثا، كما أن صفوف الفريق والحمد لله قد اكتملت حالياً، ومطلوب منك ومن كافة أنصاره، مساندته بصورة أقوى، بعد أن تخطى النادي كل العقبات التي واجهته.

•• الصديق فارس عبدالكريم الحياري (الزرقاء) الجبل الأبيض:

* يمكنك مراجعة مكتبة فريج - عمان - هاتف (٦٢٤٠٧٨) للحصول على أي من اعداد (الملاعب) للسنة الأولى.. بعد عشرة أيام من الآن.

•• الصديق مصلح أحمد سليمان أبو صعيليك (الزرقاء) وادي الحجر:

* غاب إيهاب نصر عن مباراة الفيصلي والوحدات بسبب اصابته.. اما انيس شفيق فلم يتم تسجيله في القائمة نتيجة مرضه قبل المباراة، وكان الاحتياطي لميلاد، حارس المنتخب الاولمبي رائد أحمد.

•• الصديق محمد الشريف (اربد) جامعة اليرموك:

* اقتراحاتك الستة جيدة، وهي قيد البحث، اما عن اسماء لاعبي الوحدات المنشورة بمقابلة (الكابتن) سائد شريف (العدد ٢٥) فهم وقوفاً من اليمين:

جلال قنديل، خالد سليم، مصطفى ايوب، غسان جمعة، درويش المنسي، جلال ملحم.

وجلوساً من اليمين: عصام الرمحي، وليد خاص، حسن حجاوي، سائد شريف، نادر زعتر.

★ .. إلى نجوم الفيصلي ★

•• لانكم نسور تعشقون القمم.. نحبكم.

لانكم أبطال مطلقون، ونجوم كبار في بلدنا.. نحترمكم ونقدركم.

لقد هانت علينا الهزائم المتتالية، والترتيب في الذهاب.. ولا ننكر أنكم قدمتم عروضاً جميلة أمام الحسين والأهلي والوحدات.

ان هناك مواهب ونجوم في صفوف الفيصلي، لكن هناك أيضاً عدة نقاط ضعف.. منها:

١ - خط الدفاع غير مترابط كالعام الماضي، لأن وجود إيهاب نصر أو سامي السعيد، لا يكفي.. ثم إن ميلاد عباسي يتحمل العبء كاملاً، وهو يبقى حارساً متألقاً.

كما أن الدفاع يقوم بملاحقة المهاجم المنافس المستحوذ على الكرة، مما يسهل مهمة المهاجمين الآخرين!

٢ - لم نر موسى عوض وجمال أبو عابد في مباراة واحدة حتى الآن.. وصبحي سليمان وصبحي عوض لاعبان مبدعان، ولكن غالباً ما يستبدل أحدهما فيضعف الوسط.. كله.

٣ - عندنا عملات نادرة في الهجوم، خالد عوض وجريس تادرس وطارق عوض، الا أن عدم استغلال الفرص بالشكل الصحيح، وعدم أخذ المواقع الجيدة يجعل مهمتهم صعبة.

•• ان في الفيصلي ادارة حكيمة وفنية، ومدرب كفء.. ونتمنى عليكم ان تعيدوا الحسابات، في مرحلة الاياب.

سيروا على بركة الله، ونحن جمهوركم الوفي من ورائكم، حتى نكمل مسيرة الالق.. باذن الله.

•• علي صبحي صالح الصراوي - الزرقاء
الغويرية - شارع الأمير عبدالإله

★ قصيدة حب.. الى الرمثا ★

فريق الرمثا يشهد ربي … أصيل طيب الحسب والنسب
وأشهد أن ابطالك الفوارس … قد وصلت برجولتها الشهب
راتب داوود قلعة صمود … كلما أعتلى يرخص الذهب
راتب اسم على مسمى … يرتب أهدافه لتعلو الرتب
وأنت (فايز) للساح ضوءه … شعلة تنير أمالي القبب
فهنيئاً للواء فوزه بالنصر … كالبرق تلمع بين السحب
عكوري يندر مثله الرجال … هداف عرب لا يعرف التعب
بارك الله هكذا فريق … فإلى العلى يا نجوم العرب

وائل منعم مزاهرة - الزرقاء - حي الحاووز

مبروك.. للوحدات

١ - فوزه على جميع الفرق بالدوري.

٢ - تصدره مرحلة الذهاب بإنجاز تاريخي.

٣ - دخول هدفين فقط إلى مرماه في (٩) مباريات.

٤ - تصدر نجم هجومه جهاد عبد المنعم قائمة الهدافين بعشرة أهداف.

وإن شاء الله عقبال المباركة الكبرى.. ببطولتي الدوري والكأس.

• معاذ جمال ظاظا - عمان
الهاشمي الشمالي - ص.ب ١١٢٥٢

لاعب × كلمتين

•• خالد الزعبي - راجمة الأهداف.

•• وليد الشقران - بلدوزر الهجوم.

•• سامي السعيد - هدوء اللعب.

•• عمر أيوب - حصان الميدان.

•• غازي الياسين - الحارس الفذ.

•• ناجح ذيابات - مربك الدفاع.

•• احمد الشناينة - الظهير الطائر.

•• راتب الداوود - الوسط المريح.

منذر عبد العزيز الزعبي
الرمثا - ص.ب (٣٤٨)

★ الحمد.. لله ★

•• زميلنا العزيز أحمد أبو جسار، مونتاج الفيلم في القسم التجاري بالدستور.. نجحت العملية الجراحية التي أجراها، وغادر المستشفى بيمن الله، وسيعود لممارسة اعماله، بعد فترة من النقاهة.

★ ميلاد سعيد ★

•• الصديق العزيز.. حسن الدهون، احتفل واسرته بعيد الميلاد الرابع للتوأم الجميل.. أروى وأريج.. في جو مرح، لم يخل من (الشقاوة).. مبروك. وعقبال ١٠٠ سنة.

★ رياضة.. الفروسية ★

•• حيثما ترك الإنسان بصماته وآثار أقدامه على الأرض، في مسيرته من البربرية الى المدنية، فإننا نجد بجوارها آثاراً لحوافر حصان)..

هذا ما كتبه المؤرخ البريطاني (توتوود) في تمجيد الخيل، وتبيان أهميتها وعلاقتها بالانسان على مدى التاريخ.. ونتيجة لهذه الرابطة الوثيقة جداً التي بينها لنا هذا المؤرخ ببساطة، وفي بضع كلمات، فقد عرف الانسان رياضة الفروسية منذ القدم، لكن أول سباق سجل في التاريخ، كان سباق العربات التي تقودها اربعة جياد، وذلك في الألعاب الاولمبية القديمة، وفي الدورة الخامسة والعشرين عام (٦٨٠) قبل الميلاد.

والآن، تعتبر رياضة الفروسية من الألعاب الأساسية في الدورات الاولمبية، وهي الرياضة الوحيدة التي تحتاج الى مجهود الحيوان إلى جانب مجهود الانسان.

•• زياد الخطيب (معان) ص.ب (٦٠)

★ أمام التلفزيون.. الأردني ★

•• لماذا لا يعمل التلفزيون، وبالتحديد قسم البرامج الرياضية، على عرض أجمل عشرة أهداف، تم تسجيلها في مرحلة الذهاب من الدوري؟

•• عندما تقام مباراتان في آن واحد، بكل من عمان واربد، لماذا يتم عرض واحدة منهما فقط على الشاشة؟

ولماذا لا يتم تقديم الأهداف المسجلة في المباراة الثانية؟

•• هل تفكرون بتخصيص برنامج عن الدوري لمدة ربع ساعة اسبوعياً، تقدمون خلاله ابرز النتائج، والأهداف التي سجلت في المباريات، مع عرض رأي لخبير أو اكثر من المدربين والصحفيين، حول الأمور الفنية؟

•• عمر محمود موسى حمد..
ضاحية اليرموك للمهندسين - ص.ب (٢٤)

★ تحية.. الى سعدية ★

•• اليك.. يا بطل الملاعب، يا نجم الوحدات ومنتخبنا الوطني، أيها المايسترو ابراهيم سعدية.

اننا دوماً على ثقة بأنك سوف تحقق للوحدات، اللعب الجميل والأهداف الرائعة والتسديدات القوية، أنت وزميلك جهاد عبدالمنعم.

لم نكن نتوقع ان تحققوا هذه الانتصارات الكبيرة في الدوري، خاصة أمام الرمثا والفيصلي.. وأرجوا أن تداوموا على هذا اللعب.

اننا لا ننسى هدفك الرائع، في التصفيات الاسيوية، بمرمى اليابان، الذي حققت به يا نجمنا القدير، هدف التعادل للأردن.

• منجد وأيمن احمد مصطفى - الحسا
المدينة السكنية - ص.ب (٣٠)

★ مشكلة الملعب ★

•• هذا ليس بالشيء الجديد، إذ أن فرقنا لمختلف الألعاب، وخاصة كرة القدم، تعاني من عدم اهتمامها في التدريبات، بسبب عدم توفر ملعب قانوني يمكنها أن تتمرن عليه.

ملاعب المدينة الرياضية والجامعة الأردنية ضاقت بفرق العاصمة، وأصبح «الذي يدفع أكثر يتدرب أكثر»!!

إن الملعب من أهم عناصر النجاح الرياضي، ولا زالت الأغلبية العظمى من أنديتنا تفتقر إلى الملعب.. فكيف إذن ستتقدم اللعبة؟!

حسن عبد الله نوار - أبو نصير
حارة (٧) - شارع ابن هدية

★ تواريخ رياضية ★

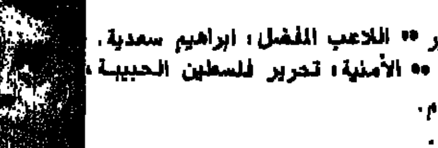
اليكم تاريخ انشاء بعض الاتحادات الرياضية الدولية:

•• اتحاد الجمباز.. عام (١٨٨١).
•• اتحاد الدراجات.. عام (١٩٠٠).
•• اتحاد كرة القدم.. عام (١٩٠٤).
•• اتحاد العاب القوى.. عام (١٩١٢).
•• اتحاد كرة السلة.. عام (١٩٣٢).
•• اتحاد الملاكمة.. عام (١٩٤٦).
•• اتحاد كرة الطائرة.. عام (١٩٤٧).

ابراهيم سالم المساعيد - المفرق
الخالدية - خلف بنك الاسكان.

★ أصدقاء «الملاعب» ★





•• سامر محمد باسم الناطور •• اللاعب المفضل: ابراهيم سعدية.
•• العمر: ١٠ سنوات. •• الأمنية: تحرير فلسطين الحبيبة.
•• الهواية المفضلة: كرة القدم.
•• النادي المفضل: وحدات.